











5549

N. Inv. 5549.

Jasloer Kreis

№ 1589.

Löbliche k.k. Kreisbehörde!

Im Grunde h. Erlasses vom 27. Februar 1857. Z. 2287. erlaubt man sich Einer Löbli-chen k.k. Kreisbehörde gehorsamst zu berichten, daß man alsogleich sämmtliche Grundherrschaften und Pfarrämter aufge-fordert habe, anher anzuzeigen, welche alter-thümlichen Baudenkmale sich im hiesigen Amtsbezirke vorfinden. Aus den bis heute eingelangten Anzeigen, so wie den erstatte-ten Meldungen von den diesfalls beauf-tragten Ortsvorständen, hat man ersehen, daß im ganzen hiesigen Amtsbezirke sich keine alterthümlichen Baudenkmale vorfinden. Nur der Olpiner Grundherr Carl v. Rogawski und der Czermner Hr. v. Zaykowski haben bis nun deren Anzeigen anher noch nicht vorgelegt und zwar ist ersterer ein Sammler ver-schiedener alterthümlicher Gegenstände, und was den Zweiten anbelangt, so soll einzig sich in den Czermner Waldungen ein [illegible] Stein mit verschiedenen Hieroglyphen vorfinden. Obgleich man in Erfahrung gebracht habe, daß Eine Löbliche k.k. Kreis-behörde bereits unmittelbar den Hr. v. Rogaw-ski aufforderte, diesfalls zu berichten; so [illegible] man auch nicht die hierämtliche Aufforderung vom 10. d. Mts Z. 1171. bei Beiden zu urgiren und wird nicht unter-lassen, das Ergebniß zu unterbreiten.

K. k. Bezirksamt zu Brzostek
am 18. April 1857.

Dunz

J. 29

<u>Baudenkmale</u>

An

Eine Löbliche k. k.
Kreisbehörde
in Jasło.

Bericht
des k. k. Bezirksamtes
zu Brzostek vom
18. April 1857 Z. 1589.

Z. Z. 2287.

betreffend die Denk-
male im Bezirke.

Prześwietny c. k. Powiatowy Urzędzie!

Na szanowne wezwanie Prześwietnego c. k. Urzędu Powiatowego z dnia 18 b. m. i r. L. 1589. odpowiadając mam zaszczyt donieść: iż Wieś Ożenny jakkolwiek jest stara bardzo osada, sięgająca zawiązkiem swoim początkiem aż pierwszej połowy XIII wieku, nie posiada je dnakowoż żadnych zabytków starożytniczych, ani pod wzglę dem zabytków sztuki ni też pamiątek lub wspomnień historycznych. Akta dawne przy Kościele parafialnym przez dawne pożary wszystkie zniszczone zostały — a Kościół sam w R. 1600 wystawiony, jest bez żadnego zna ku ni stylu Architektonicznego — nie zasługujący wca le ni jednej uwagi pod względem konserwatorskim. —

Co zaś do Kamienia z napisami we Wsi Ożen nej w lesie znajdującego się, ten w r. 1854 sam z uwa gą oglądałem, dla zbadania co on właściwie ma znaczenie. Znalazłem więc na nim wyraźnie napis w dwóch wierszach nieforemnemi głoskami z XVII wieku wyryty, następujący „Mierzaniecki 1652." Z uwagi zatem iż kamień ten leży o kilka naście kroków od linii granicznej, pomiędzy wsiami Jodłowa a Ożenną biegnącej — wniosek jest łatwy do zgadnienia, iż w owym 1652 r. [illegible] [illegible] czy przemierzaniu, a niewiadomo czy to z umysłu, lub też w czasie spoczynku w tym miejscu, wyżłobili na kamieniu Rok i napis zwiąc go Mierzaniecki-

co by tyle znaczyć miało, co kamień graniczny. Chociaż więc kamień ten sam w sobie nic ważnego nie ma, zawsze jednak jest zabytkiem i pomnikiem kamieniarstwa Polskiego w XVII wieku i pod tym względem ma znaczenie naukowe. Wszystkie zaś gadaniny o owym lud miejscowy opowiada, nie mają żadnego związku z napisem, i jako tylko fantazya ludowa uważane być muszą. O tym właśnie kamieniu i napisie na nim, uczyniłem już dawniej wzmiankę publiczne w rozprawie mojéj „O wykopaliskach Leżajskich" w piśmie miesięcznym „Czas Dodatek miesięczny z R. 1856 — Tom III — Zeszyt 7 na miesiąc Lipiec — Karta 82." —

Donoszę również Prześwietnemu c. k. Urzędowi Powiatowemu — iż wskutek stanowczego wezwania Prześwietnego Urzędu Obwodowego w Jaśle w r. b. w miesiącu Marcu do mnie uczynionego, zajmuję się wygotowaniem opisu całego obwodu Jasielskiego pod względem Archeologicznym — a w tym opisie i Powiat Brzostecki szczegółowo ile wypadnie zajmie swe miejsce.

Ołpiny d. 25. Kwietnia 1857

Karol Rogawski

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

od Karola Rogawskiego z Olszyn

Do

Prześwietnego C. K. Urzędu Powiatowego

w Brzostku.

Cuz. 29 Apr. 857

Kr.

No 2197

1580.

Prześwietny CK: Urząd Powiatowy.

Stosownie do Nakazu Prześwietnego
CK: Urzędu Powiatowego z dnia 18.
Kwietnia 857 N. 1589. relacyonu-
ie podpisany że w Gminie Czerm-
ny żadnych dawnych pamiętnych
odznaczających się Budowli niema
Że zaś Prześwietnemu CK: Urzędowi
Powiatowemu wiadomo bydź ma
że iakiś odwieczny Kamień w Lasach
Czermny znaydować się ma – To iest
wprawdzie w Lesie na Granicy Blu-
szkowy, Jodłowy i Czermny leżący
Kamień który oznacza Granicę
w Lasach, który Kamień z Ziemi
samże wyrosł i na tem ile widzieć
dać się iest napis Kopiec gra-
niczny rok 1642. i odznaka wy-
rysowane serce żadnego innego
odznaczenia niema, iak tylko zupeł-
nie prosty piaszczysty Kamień nie-
wielki i takich wiele więcey po
lasach i polach w Czermny widzieć
dać się i odznacza także Ka-
mień Granicę Lasową, między
[illegible] —

Czermna d. 24. Kwietnia 857

Łobarzewski

fuij 29 Apr. 1857

Ko. Nro 2204

fr. 1583. Fol. 4

Od

Oświeconego Ck. Urzędu Powiatowego w Brodku

od N. 1589/857

Theodor Łobanewski wójt Gminy Czermny w Obrębie Gruntów dominikalnych

Relacyonie że w Gminie Czermny żadnych dłużnych odznaczających się Budowli nie ma —

Krosno

1º Kościół OO. Franciszkanów zbudowany został około 1380 roku przez Eryka Winsena biskupa Przemyślskiego — w stylu pierwotnie gotyckim, lecz przez pożary zniszczony został zmieniony w późniejszych przemianach. Jest w nim także kaplica Oświęcimów wystawiona w roku 1647 przez Stanisława z Kunowy Oświęcima w stylu renesansu (odradzającym) ozdobnym i bardzo ozdobnym. Budował ją architekt Wincenty Petroni włoch, a zdobił sztukator Baptista Falconi. — W ołtarzu znajduje się obraz S. Stanisława wskrzeszenie Piotrowina bardzo ładny w stylu Van-Dycka a nawet prawdopodobnie przez niego samego malowany. Wartość pod względem architektury i sztuki całej tej kaplicy jest wielka, jako jednego z najpiękniejszych zabytków renesansu w kraju (opis więc w sprawozdaniu mym jest co do stylu i ocenienia architektonicznego)

2º Pomnik Kamienieckiego jest ładny godzien uwagi w stylu rococo [illegible] jako i [illegible] i [illegible].

3 Kościół farny wystawiony około 1350 roku — pierwotnie był w stylu gotyckim lecz po dwukrotnym roku 1427 i 1638 przez ogień zniszczeniu po podniesieniu środkowej nawy i sklepienia niestosownie odnowiony został.
Zalecają się w nim malowidła na ścianie z XVIII wieku — niemniej obraz pod arkadą przy Prezbiterium Koronacyja Matki Boskiej ~~[illegible]~~ umieszczony zaś [illegible]

[illegible]

[illegible] z początku XVI wieku i mający [illegible] (dzieła włoskiego malarza) przedstawiający „Chrystus Pan na [illegible] przed Piłatem". Ładna jest także w tém kościele kaplica [illegible] - [illegible] z rodu [illegible], zbudowana r. 1046 w stylu [illegible] [illegible].

4. Pomnik [illegible] na [illegible] z napisem [illegible] literami: „Spectabilis ac generosus dominus in Christo, pater dominus Stanislaus [illegible] episcopus Premisliensis [illegible] [illegible] obiit anno domini 1544. die 14. Decembris" Nagrobek ten albo raczej płyta kamienna ładna jest i godna uwagi.

5. [illegible] w nazwiskach - [illegible] Johann de Sprowa [illegible] i Zofia de Bobrek [illegible] pomniki zamurowane. 6 i 7. są w [illegible] a nie zasługują [illegible].

[illegible] dobrze opisany.

[illegible] Ruiny zamku Mrukowa w [illegible] wieżę [illegible] tylko [illegible] dawnego zamku ale nie zamek. [illegible] był zbudowany w XIII albo XII wieku [illegible] [illegible] kronikarz [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] miejsce.

4. [illegible] dawniej [illegible] [illegible] [illegible] tylko z nich [illegible] [illegible] na [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 1580 r. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] teraz [illegible] i [illegible] naprawy, gdy

mury w Presbyterium [illegible], ko-
ściół ten, pod względem dawności [illegible]
[illegible] i [illegible]ności [illegible] tak
też [illegible] podniesień. Iż zasłu-
guje na osobny umiejętny opis
wraz z rysunkami dla [illegible] Ko-
missyi Konserwacyi [illegible]
[illegible] najgodniejsze [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] z r. 1570. z kamienia
ciosowego i [illegible] z [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] z r. 1578.
[illegible] z [illegible], [illegible] [illegible]
([illegible] obrazy [illegible]
duje się wiele [illegible] (gro-
bowców) [illegible] [illegible]
to [illegible], [illegible]
[illegible] [illegible]. Jedne rze-
[illegible] [illegible] (i [illegible]
kanoniczne) [illegible] chor[illegible]
z XVI wieku [illegible]
[illegible] robotą w stylu gotyckim.
W [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] ołtarzu obraz
olejny [illegible] Pawła
Veronese „Zmartwychwstanie
Chrystusa Pana" [illegible] tam-
[illegible] jest [illegible]
uszkodzony i warto aby
[illegible] [illegible]
zająć się i [illegible] odnowić.
W [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] z [illegible] i mozai-
mi z XVI wieku [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] w którem umie-
szczona jest tablica z orłem
[illegible] z datą
rok 1474.

Uwagi

Krosno

1° Kościół O.O. Franciszkanów zbudowany został około 1380 roku przez Eryka który później Biskupa Przemyślskiego. W stylu pierwotnie gotyckim – lecz przez pożary niszczony, uległ wielu restauracyom przeminionym. Tu w nim jest Kaplica Oświęcimów wystawiona w r. 1647 przez Stanisława z Kunowy Oświęcima w stylu renaissance czystym bardzo ozdobnym. Budował ją architekt Wincenty Petroni włoch a robił sztukaterie Baptista Falkoni, W Ołtarzu znajduje się Obraz św. Stanisława wskrzeszenie Piotrowina bardzo dobry w stylu Wandycka, (a nawet bardzo podobny przez niejednego malowany) Ważniejszy pod względem architektury i sztuki cały styl kaplicy jest wielki, jako jeden z najpiękniejszych zabytków renaissance w Kraju, (opis więc wchodzi nie wszystkie jest w tym stylu i znaczenia Architektonicznego.)

2° Pomnik Kamienieckiego jest Dobry – godzien uwagi w stylu Rococo. Tak samo jako i Zielezia i Zgierzyckiego

3° Kościół Farny wystawiony około 1330 r. Pierwotnie był w stylu gotyckim lecz po dwakroć R. 1427 i 1638 przez ogień zniszczony po odbudowaniu zatracił cechy i sklepienia architektonicznie oznaczony [illegible]. Znajdują się w nim malowidła na ścianie z XVII wieku – ważniejszy Obraz pod arkadą przy Prezbyteryum Koronacya Matki Boskiej – prześliczny zabytek staroniemieckiej szkoły z początku XVI w. i ważny Ołtarzyk (obok wielkiego Ołtarza) rzeźbiony – odnowiony [illegible] przez P. Tatem. Zwraca też uwagę w tym kościele kaplica Portiusów – patrycyuszów krośnieńskich z rodu szkockiego zbudowana R. 1646 w stylu czystym renaissance.

4° Pomnik Biskupa Tarły – napis na nim wyraźny gotyckiemi literami „Jacet hic reverendissimus in Christo pater dominus Stanislaus Tarlo, episcopus premisliensis, divinarum humanarumque rerum peritia insignis, qui obiit anno domini 1544 die 14 decembris." – Rzeźba ten albo raczej Płyta kamienna – Dobra jest i godna uwagi –

5. Wytkano nagrobek — czytaj: Iohann de Sprowa Skotnicki i Zofia de Bobrek Ligęza — Obydwa nagrobne pomniki uznane 6. i 7 w wieku Rococo — a nie z XV wieku.

Odrzykoń dobrze opisany.

6. Ruiny zamku Mrukowa w samolubnym miejscu tylko ślady dawnego zamku ale nie zamek. Mruków był zbudowany w XIII lub XIV wieku pisze o nim już stary Długosz Kronikarz — zbudowali go nie Mniszkowie — gdyż oni tylko dużo później byli dziedzicami tego miejsca.

7. Biecz. Miasto starożytne dawniej miało w sobie 9 kościołów — teraz dwa tylko zostało. Kościół farny na szczególniejszą zasługuje uwagę, stawiany około 1380 R. jest w czystym gotyckim stylu wszędzie dotąd bardzo źle naprawiany nie ... Wymaga około teraz odnowy i umiejętnej naprawy gdyż mury w Presbyterium pękają. Kościół ten ze względu na długość chóru i czystości stylu tak jest uwagi godzien iż zasługuje na osobny może bardzo trudne nagrobki: Piotra Kmitowskiego Sędziego Bieckiego Ziemskiego z r. 1570 z kamienia ciosowego — i Mikołaja z Bobrku Ligęzy Kasztelana Wiślickiego a Bieckiego Starosty z r. 1578 cały z alabastru bardzo piękny robota — Posadzka kościoła cała się składa się wiele Epitafiów kamiennych w ... wszystkie z Patrycjuszów Bieckich. Godne też zasługują uwagi Stalle pod wielkim chórem z XVI w. Tudzież ... rzeźba w stylu gotyckim. W wielkim Ołtarzu znajduje się wielkiej wartości Obraz olejny najprawdziwszy Pawła Veronese — Nawiedzenie Chrystusa Pana. Obraz ten już bardzo jest przez czas uszkodzony i ...

aby mu Centralna Komisya wydała się i kazała go zburzyć.
w Bieczu jest również stara wieża ratusza z napisami i rzeźbami
z XVI w. — Jest także stary szpital — na którym umurowana jest
tablica z Orłem Jagiellońskim i przy nim roku 1472 (:1474.:)

We wszystkiem na przodzie i z pamięcią prowadzonym według tradycyi — mówiąc o tym wszystkim uwagi i kilkakrotne opisanie Bobowej — a mianowicie o Kronice i Bieczu. Niechaj WPan Dobrodziej bowiem te moje poprawki z tym co jest opisane po niemiecku — co potrzeba jeszcze poprawić według tych uwag — a o Bieczu dopisać. Wszakże to co WPanu Dobr. przypadało nie znajdzie go znaczenia naukowego — a ja zaś widzę że Centralna Komisya nie ma bardzo dokładne informacye z kądinąd — dla tego i u nas coś lepszego już pisać nie można bo się wymiesza z nas. Tak samo rzeczy jak przy Kronice o pomnikach "ruleskar" tamże na pomniki tylko nagrobki — a nie na budowle — a wszakże Komisya centralna mie się "zur erhaltung der Baudenkmäle" — więc trzeba pisać o kościołach i one opisywać. Przepraszam za tak niełady na przodzie ale chciał wszystko wyrobić i przy mniejszym czasie na tem mało.

Z wysokiem szacunkiem i prawdziwym poważaniem

WWPana Dobr.

uniżony sługa

Karol Rogawski

Ausweis.

Ueber die im Orte Biecz im Jasloer Kreise vorkommenden Baudenkmale.

1. Benennung des Baudenkmales und sein Standort.	ein auf einer Marmorplatte eingegrabener Wappen. —
2. Zeit der Erbauung Name des Erbauers	MDLXX der Kastellan Ligenza Nicolaus.
3. Zeit der Abänderungen, Zuthaten und Erneuerungen.	Keine — blieb unverändert.
4. Ursprünglicher Zweck des Baudenkmales und Styl desselben	war über dem Hinterthor der befestigten Stadt Biecz gegen Westen angebracht. —
5. Jetzige Widmung desselben sein Eigenthümer, Benützer oder bisheriger Erhalter.	Steht ohne Bestimmung auf der Erde vor dem Eingange des Grundeigenthümers Herrn Trzejkowski Haus 7.
6. Beschaffenheit und Dimension des Baudenkmales	22 Zoll breit, 1 Elle 4 Zoll lang. —
7. Inschriften welche an demselben vorfindig sind. —	Nicolaus Ligenza de Bobrek Castellanus [struck-out word] Zauichostensis capitis vir summa humanitate et liberalitate sua tam domi quam foris conspicuus hani portam publicam ex marmore sub diplomate sui in capite asini expresse adornavit. — et in perpetuam memoriam huic portici adaptabit. — Ao Christ. MDLXX.
8. Welche das Baudenkmal betreffenden urkundlichen oder historischen Denkzeichen	hat wohl keine historischen [illegible]

Biecz am 29 März 85[illegible]

[illegible]

Kreis Jasło zur Zl 633 / a 853. Dominium Bratkówka

Ausweis

Ueber die im Orte Odrzykoń des Jasloer Kreises vorkommenden Baudenkmähler

Benennung des Baudenkmals und sein Standort. —	Schloß im Hochgebirge des Dorfes Odrzykoń zur Hälfte der Herrschaft Odrzykoń und zur Hälfte der Herrschaft Korczyna gehörig, eine Ruine, wovon noch Mauern und eine Bastei zu sehen sind; liegt östlich gegen die Kreisstadt Jasło 2½ österreichische Meilen von derselben entfernt. Der sub ./. anliegende Kupferstich liefert die Skizze des Schlosses —
Zeit der Erbauung, Name des Erbauers, u. s. w. —	Die Zeit der Erbauung ist unbekannt, doch ist aus den Familienakten des Grafen Jabłonowski zu ersehen, daß dieses Schloß schon im Jahre 1400 bestanden hat, und gehörte dem Clemens Moskarzewski, hierauf folgten 1512 seine Söhne Kamieniec, 1531 Bonary, 1603 Peter Firlej, endlich die Nachfolger desselben: Grafen Jabłonowski, welche bis jetzt das Schloß im Besitze haben. —
Zeit der Zerstörung, Zerstörer und Erneuerungen —	Dieses Schloß war vor dem Jahre 1765 bewohnt, und liegt seit eben dem Jahre 1765 in Ruinen. —
Ursprünglicher Zweck, Baumaterialien u. d. gl. des Denkmals —	Das Schloß war ehemals eine Citadelle, was aus den ~~alten~~ alten Geschichtsschreibern zu ersehen ist, erbaut in Felsen, aus Quadersteinen und Ziegel —
Ausdehnung und die Dimension desselben.	Die Ausdehnung desselben beträgt der Länge nach über 120 Schritte, der Breite nach 20 Schritte —
Inschriften u. d. gl. welche an demselben vorfindig sind —	Inschriften befinden sich seit der Verheerung des Schlosses in demselben keine, jedoch sind unzählige Namen der Besucher der Ruine auf den Mauern eingegraben. Die ältesten datiren sich vom Jahre 1826.

Dominium Bratkówka am 21ten 8ber 1853

[illegible]

Ausweis

über die im Orte Mrukowa des Jasloer Kreises vorkommenden Baudenkmahle.

1. Benennung des Baudenkmales und sein Standort	Ein altes Schloß in Mrukowa auf einer Anhöhe im Walde.
2. Zeit der Erbauung, Name des Erbauers	Dieses Schloßgebäude soll nach der Aussage im 16 Jahrhunderte von Georg Wandalin Mniszek Grundherr von Samoklęski, Żmigród, Dukla, Sambor et. cet. Vater der Maryna Gemahlin des falschen Demetrius erbaut worden sein.
3. Zeit der Abänderungen, Zuthaten oder Erneuerungen	Gegenwärtig ist es eine Ruine, ein Theil ragt 2 bis 3. Ellen, aber die Erdoberfläche im Theile ist mit Erde eingewachsen. Es unterlag keinen Abänderungen.
4. Ursprünglicher Zweck, Baumaterial und Styl des Denkmales	Dieses Schloßgebäude scheint ein Wohngebäude gewesen zu sein. Es ist aus Steinen gebaut, der Styl ist unbekannt.
5. Jetzige Widmung desselben, sein Eigenthümer, Benützer oder bisheriger Erhalter	Gegenwärtig wird es zu Nichts verwendet, der Eigenthümer von diesem Gebäude heißt Peter Hemkella.
6. Ausdehnung und Dimensionen des Baudenkmales	Dasselbe ist 20 Klaftern lang und 12. Klaftern breit.
7. Inschriften, welche an demselben vorfindig sind.	Sind keine zu sehen
8. Werth des Denkmales, entweder vom künstlerischen oder historischen Standpunkte	In diesem Schloßgebäude soll Maryna die Gemahlin des falschen Demetrius gewohnt haben

Vom k.k. Bezirks Amte
Żmigrod am 26 März 1857
der k.k. Bezirks Vorsteher

[signature]

Kreis Jaslo. | a | Dominium Osiek

Ausweis

über die im Orte Mytarz des Jasloer Kreises vorkommenden Baudenkmäler.

Benennung des Baudenkmals und sein Standort?	Eine alte Kriegs-Schanze aus Erdwällen bestehend, hierorts gewöhnlich Okop genannt, auf einer kleinen Anhöhe im Orte Mytarz, am Wislokaflusse gegenüber von Żmigrod, gelegen.
Zeit der Erbauung, des Erbauers Namen u. s. w.	Soll in alten Zeiten [illegible] während der Schwedischen Kriegs-Überfälle aufgeführt worden sein.
Zeit der Abänderungen, Zubauten, und Erneuerungen?	—
Ursprünglicher Zweck, Baumaterialien und Styl des Baudenkmals?	Wahrscheinlich zum Zwecke einer Vertheidigung gegen den Feind, oder in Absicht einer andern Kriegs-Taktik im Vierecke aufgeschüttet — der innere Raum der Erdwälle beinahe eine Klafter tief. —
Ausdehnung und die Dimension desselben?	Die Ausdehnung dieser Verschanzung ist nicht beträchtlich.
Inschriften und dergleichen, welche an demselben vorfindig sind?	—
Jetzige Widmung des Baudenkmals — dessen Benützer oder bisheriger Erhalter?	Diese Erdschanzen bleiben in agronomischer Hinsicht ganz unbenützt, liegen im Bereiche der Dominicalgründe der Herrschaft Osiek und gehören dem dermaligen Grundherrn Fürst Sanguszko.
Werth des Baudenkmals entweder vom baulichen oder historischen Standpunkt?	Dieses Baudenkmal der Vertheidigungskunst aus alten Kriegszeiten, dürfte vom historischen Standpunkte betrachtet, ein Interesse bieten.
Bestehende Abbildungen und Beschreibungen — welche Urkunden oder Quellen geben nähern Aufschluß darüber?	—
Jetziger Zustand, und ob die Erhaltung des Baues dermaligen Zustandes gesichert ist?	Dieses Bauwerk befindet sich in seinem ursprünglichen, der Dauer der Zeit entsprechenden Zustande — und bleibt durch Unbenützung des Bodens, in Betreff dessen Erhaltung gesichert. —

Klassifikazion nach der Würdigkeit der Erhaltung.	In geschichtlicher Hinsicht dürfte dieses Schanzwerk der Erhaltung würdig sein. —
Bemerkung.	Von diesem alten Schanzwerk knüpft sich in der hiesigen Umgegend folgende Volkssage an: Die schwedischen Truppen sollen aus dieser Verschanzung den, am jenseitigen Ufer des Wisloka-flusses gelegenen, ehemals befestigten Ort Zmigród beschossen, und das darin gewesene Schloss vom Holzmateriale, niedergebrannt haben. —

Datum Osiek den 3ten Dezember 853.

Siemiankowski
Verwalter

Ausweis

über die im Orte Warzyce Jasloer Kreises vorkommenden Baudenkmale.

1. Benennung des Baudenkmals und sein Standort	Marmorne Inschrift mit Leuchter unterhalb der Hochkanzel in der Kirche zu Warzyce.
2. Zeit der Erbauung, Name des Erbauers	im Jahre 1684 wurde Laurentius Kalutrowski Baumeister zu Krakau u. Lucas Krzyzanowski Jasloer Dechant gemacht.
3. Zeit der Abänderungen, Zubauten u. Erneuerungen	—
4. Der ursprüngliche Zweck des Baudenkmals u. Styl des Baudenkmals	Zum Andenken des Warzycer Ortspfarrers Mathias Walentinides wurde Marmor gehaut und geschmückt.
5. Ausdehnung und Dimensionen des Baudenkmals	Fast halbe Klafter ins Gevierte
6. Jetzige Widmung desselben, dessen Eigenthümer u. Besitzverhältnisse	Eigenthümerin Warzycer Kirche
7. Inschriften, welche an demselben vorhanden sind	Latein über das Leben des Mathias Walentinides Ortspfarrers und Wohlthäters.
8. Werth des Denkmals in historischer u. künstlerischer Beziehung	bloß Lokal-Werth zum Warzycer Kirche und deren Erbauer.

Warzyce den 26ten März 1857

Antonius Sapkiewicz
Warzyer Pfarrer

Kreis Jasło.   K. K. Bezirksamt Krosno.

Ausweis

Ueber die im Bereiche des Krosner Capitel–Decanat Sprengels in Krosno und Odrzykoń vorkommenden Haushaltungen. –

7. Ruine des Berg-schlosses Odrzykoń oder Ehrenberg in Odrzykoń.-	[illegible] Kamieniecki [illegible] 12 [illegible] Kamieniecki [illegible]	[illegible] Kamie- [illegible] Bonary [illegible] Skotniki [illegible] Skotnickie [illegible]	Wie die Geschichte bezeugt, haben die Schlösser der [illegible] Mittelalter [illegible] Odrzykoń [illegible]	Grabmahl- Minoriten Convent in Krosno	hoch 4 Klafter breit 2 Klafter.	[illegible] Virgini Dei parens annuntiatae - S. Stanislao Ep: et Mart. omnibusq Sanctis Patronis Ctermitti et pius manibus generosae Annae de Kunowa Oświecimowna dilectissimae Sorori moestissimus frater Stanislaus de Kunowa Oswiecim Smi: Vladislai IV Poloniae ac Sacrae Regis Aulicus in signum perpetui nec morte ipsa [illegible] bilis amoris [illegible] [illegible] monumentum a fundamentis extrui fecit Anno a partu Virginis MDCXLVIII.-	[illegible]
				dtto	hoch 2 Klafter breit 1 Klft 2 Schuh	Ex procerum alto sermatiae Kamienieckí Johanes - Virtutum fama clarus ubiq loci - Depita naturae persolvens astra petivit - Annum bis ternum tredecim [illegible] ferens - Mensis secundi Nonarum nocte recessit - Annum laetantem littera magna docet - Spiritus aeterna foelix in pace [illegible] [illegible] habet.-	dto dto
				dto	dto dto	Siste gradum viator [illegible] in hoc [illegible] composita [illegible] quam natura virus fortuna certatim omnia summa congesserant antiqua domo prognata Patre Stanislao Wladisl[illegible] Palat: Belsen Haliciensi et Colomien. Capit Matre Elisabeth Magni Joannis Zamoiscii Cancelarii atq [illegible] in [illegible] nobilissimam [illegible] napserat domum quam [illegible] de [illegible] [illegible] - [illegible] [illegible] Dolor inter[illegible]	dto dto

Vom K.K. Bezirksamte Krosno am 6 April 857

Der K.K. Bezirksvorsteher

[illegible]

						ea hac vita ad immortalem migravit Anno Dñi. 1619 die 2 Maji aetatis 30. Petrus Sirlej Castilanus Zawichostiensis charissima Consorti ... [illegible] amoris monumentum lotas in lacrimas effusus posuit. –	
3 Grabmahl der adelichen Familie Jendrzejowski. –	unbekannt 6. Jänner 1698. – der Erbauer unbekannt	Stein	Grabmahl [illegible] mit einer [illegible] Altar	Grabmahl [illegible] in Krosno	hoch 2 Klafter breit 1 Klaf 2 Schuh.	[illegible] S. Jendrzejowski [illegible] 6 Jänner 1698. –	unbekannt –
4. Grabmahl für den zu Krosno 1577 verstorbenen [illegible] Bischof Stanislaus [illegible] in der Pfarrkirche in Krosno	unbekannt	Stein	Grabmahl [illegible] Marmor [illegible]	Grabmahl Pfarrkirche Krosno	hoch 1 Klafter breit 2 Schuh	[illegible]	unbekannt
5. Grabmahl für den verstorbenen [illegible] Johann de Prawi [illegible] in der Krosner Pfarrkirche –	unbekannt 1601 – der Erbauer unbekannt	Stein	Grabmahl [illegible] Marmor Still neben Altar [illegible]	detto	hoch 2 Zoll breit 1 [illegible] 2 Schuh	Die Inschrift kann nicht [illegible]	unbekannt [illegible]
6. Grabmahl für den verstorbenen [illegible] Krosno.	der unbekannt [illegible] 1546	Stein	Grabmahl aus schwarzem Marmor [illegible] Still neben Altar [illegible]	detto	1 Klaf. hoch 2 Schuh breit	schwer zu entziffern	unbekannt

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
Benennung des Baudenkmals und sein Standort,	Zeit der Erbauung Name des Erbauers	Zeit der Abänderungen Zubauten oder Erneuerungen	Ursprünglicher Zweck, Baumaterialien und Stil des Baudenkmals	Jetzige Widmung des gegenwärtigen Eigenthümers und bisherige Schicksale	Beschreibung und Dimension des Baudenkmals	Inschriften welche an demselben vorfindig sind	Wichtigkeit des Denkmals etwa vom künstlerischen oder historischen Standpunkte
1. Grabmahl [illegible] der bekannten historischen Oswiecimer Familie – in der Minoriten Kirche in Krosno. –	Im 1647 – durch Stanislaus de Krunowa Oswiecim	Keine. –	Grabmahl zum ewigen Andenken aus schwarzem Marmor, einzelnen Stiles [illegible]	Das Schloss bietet jetzt den Anblick einer einzigen Ruine [illegible] Starowiejska [illegible] Gräfin Jabłonowska	Das Bergschloss Kamieniec gehörte zu den größten des Landes [illegible] und hohen Felsen aufgethürmtes Gemäuer [illegible] mit mehreren Vorsprüngen. Im Felsen sieht man eingegrabene Stufen und Nischen [illegible] der Zeit [illegible]	Inschriften findet man jetzt keine, da in neuer Zeit dieses Baudenkmal gar kein [illegible] die größeren und schöneren Bausteine von der Mauer niederrissen zum eigenen Nutzen verwenden. Nur an einem [illegible] einmaligen Thüre findet man [illegible]	Jetzt steht diese Ruine als ein Denkmal der berühmten Vergangenheit dieses ehedem so großen Volkes – und gewiß könnte diese Burgveste mehrere allerdings großartige historische Facta aufweisen, die aber leider an eine Feder warten um sie aus dem Staube der Vergangenheit zu ziehen, denn seine [illegible] Geschlechter hatte gewiß ihre eigene Geschichte und die Geschichte der einzelnen großen Geschlechter sind ja auch ein Bestand-Theil der Geschichte des ganzen Volkes. Im Jahre 1525 fand in diesem Schlosse Johan Zapolya der Prätendent zur ungarischen Krone Schutz u. Sicherheit vor einer nahen königlichen [illegible]. Im Jahre 1657 wurde diese Ritterburg von dem siebenbürgischen Fürsten Rakoczy welcher in Verbindung mit den [illegible] im Lande hauste [illegible] Stanislaus [illegible] Oswiecim [illegible] Minoriten Kloster [illegible]
2. Grabmahl des Johan Kamieniecki in der Minoriten Kirche in Krosno.	Unbekannt	Keine	Grabmahl zum ewigen Andenken aus gelblichem Marmor, Styl [illegible]		[illegible] Kapelle [illegible]		
3 Grabmahl der [illegible] Firlejow in der Minoriten Kirche in Krosno	1619 durch Peter [illegible]	Keine	detto		[illegible]		

Land Galizien — Kreis Jaslo.

Verzeichniß

Ueber die im obigen Kreise vorkommenden Baudenkmale. —

Bezirk Krosno

	…Stand-Ort	…der Er…ung …en des Erbauers	Zeit der Abänderungen, Zubauten und Erneuerungen	Ursprünglicher Zweck, Dimensionen und Styl des Denkmals.	Jetzige Benützung u. Eigenthümer, Benützer d. bisherigen Erhalter
1.	Grabmal samt Gruft und Kapelle der landesbekannten fürstlichen Oświęcimer Familie in der Minoriten Kirche in Krosno.	Im Jahre 1647 durch Stanislaus de Kunowa Oświęcim	keine	Grabmahl zum ewigen Andenken aus geschwungenem Marmor im gothischen Style vorstellend ein Portale mit mehreren Köpfen durch welches man in eine hübsch ausgestattete im gothischen Style erbaute Kapelle mit schönen Gemälden gelangt. —	Gehört dem Minoriten Konvent in Krosno
2.	Grabmal des Johann Kamieniecki in der Minoriten Kirche in Krosno. —	unbekannt	keine	Grabmal zum ewigen Andenken aus gelbem Marmor Styl [illegible]	dto.

hoch 4. Klafter breit 2 d°	Deo uni Trino – Summae virgini Dei parenti ani[-] non Sinku[?] – S. Stanislaus Ep: et Martir: omnibusq[ue] Sanctis patronis aeternitati et piis manibus generosae Annae de Kunowa Orzeciimowa[?] dilectissimae sorori maestissimus frater Stanislaus de Kunowa Orzechowski[?] in Sum[mo] Studio[?] IV Poloniae ac Sacris Regis Antecus[?] in regnum perpetui nec morte ipsa extinguibilis amoris indas[?] et doloris: – Tum et majori bus sibi posterisq[ue] suis vivis oratorium mortuis recondi[-] torium a fundamentis extinxi[?] fecit anno a partu virginis MDCXLVIII.	das Monument ist [illegible] mit [illegible] Wandgemälde [illegible] ist nicht bestimmen der hier [illegible] solchen Kunstgegenständigen beschreibt jedoch diese [illegible] solchen sehr [illegible] rein. –	
hoch 2 Klafter breit 1 Klftr 2. Schuh	Ex marmore albo Sancta[-] tae Kaminiecki[?] Johannis Virtutum fama clarus ubique loci: – Defuncta natura per solacus[?] extrasperans[?] – Annum bisternum tredecimumque ferens. Mensis secundi nonarum nocte recavit – Annum laborem Littera magna docet. – Spiritus aeterna fulus[?] in pace quiescet – Crosnam templum nobile corpus habet. –	d°. d°	

Bezirk Krosno

3.	Grabmal der berühmten Familie Firlejów in der Minoriten Kirche in Krosno. —	1619. durch Peter Firley	keine	Grabmal zum ewigen Andenken aus gelbigem Marmor, Styl eines Altars	Grabmal Minoriten Convent in Krosno
4.	Grabmal der ansehnlichen Familie Jendrzejowski	errichtet 6ten Jänner 1698. der Erbauer unbekannt	keine	Grabmal zum ewigen Andenken aus einem Gips-Marmor Styl eines Altars	Grabmal Minoriten Convent in Krosno.

...aml ...ilen ...end ...orno	Loch 2 Klafter breit 1. Klftr 2. Tief. –	Siste gradum viator Ecce in hoc tumulo nobili comparata, pace quiescit Hedvigis Tirleiana ingenuitate virtus. fortuna certatim omnia summa congesserant antiqua domo progenita Patre Stanislao Wladek Palat. Belzen Italicis et Colonien cujus Matre Elizabeth Magni Joannis Zamoscii Cancellari atque exercitus Ducis Sorore in Tirleos nobilissimam in nupserat domum quam facunda prole beavit pietate morum sanctitate animi magnitudine ac matrona prudentia supra foeminam excelvit sed proh dolor inter media bonorum atque honorum volatia vi morbi extincta ex hoc vita ad imortalem migravit Anno Dni 1619 die 2. Maji aetatis 30 – Petrus Tirley Castellanus Zawichowskis charissime Consorti hoc perenne desiderii atque amoris monumentum totus in lacrimas effusus posuit. –	Der Wert des Denkmals vom künstlerischen Standpunkte lässt sich nicht bestimmen da hier kein solcher Kunstverständiger sich befindet jedoch dürfte er nicht hoch sein. —
...aml ...ilen ...aml ...orno	Loch 2 Klafter breit 1 Klft 2. Tief –	Tu leży urodzony J. P. Jendrzejowski, szlachetna Elżbieta małżonka – właściciela Potoka..... E 9° Stycznia 1698.	unbekannt

5.	Grabmal für den zu Krosno 1544. verstorbenen Przemysler Bischof Stanislaus Topor Tarło der in der 20. Bischof war in der Pfarrkirche in Krosno. —	unbekannt	keine	Grabmal schwarzer Marmor in der Form einer Tafel zum ewigen Andenken.	Grabmal Pfarrkirche Krosno.
6.	Grabmal für die verstorbenen Eheleute Johann de Prawa Stotnicki und Sophia geborne Borek Ligęza in der Krosner Pfarrkirche	erbaut 1621. durch unbekannten Erbauer.	keine	Grabmal zum ewigen Andenken aus braunem Marmor Styl eines Altars in welchem in der Mitte ein Mann in geharnischter Rüstung vor dem Kruzifix kniend, und eine Muttergottes in [illegible] gegenüber [illegible] kniend, beide aus schwarzem Marmor ganz [illegible] erhalten ist. —	detto
7.	Grabmal für die verstorbenen Eheleute Franz Kieltar und Regina geborne Prokowska in der Pfarrkirche in Krosno. —	durch unbekannten Erbauer 1540.	keine	Grabmal aus schwarzem Marmor, an der Wand angebracht, Styl eines Altars mit einer Vorderseite einer Muttergottes im [illegible].	detto

…breit …[illegible] …rno.	hoch 1 Klafter breit 3. Schuh	Die Inschrift besteht aus gothischen Lettern welche wegen der Abbreviaturen schwer zu entziffern sind. —	unbekannt
…[illegible]	hoch 8 [illegible] breit 1 d°. 2 Schuh	Die Inschrift kann nicht entziffert werden, weil viele der Buchstaben abgerieben und unleserlich sind.	unbekannt dürfte aber aus heidnischen Römi[illegible] [illegible] herrühren.
…[illegible]	1. Klafter hoch 4. Schuh breit	schwer zu entziffern. —	unbekannt.

8.	Ruine des Berg-schlosses Odrzy-koń oder Chrim-berg in Odrzy-koń. —	Die mächtigen Adelsfamilie Kamieniecki [illegible] diesen Berg [illegible] Gründer [illegible] in der Hälfte des 12ten Jahrhunderts [illegible] auch das Schloss Kamieniec und die Familie [illegible] Kamieniecki [illegible] Von der [illegible] das Schloss [illegible] Burg [illegible] der nördlichen [illegible]. — Güter [illegible] Schlossgebäude [illegible] Kamieniec [illegible] Marcin, [illegible] Krosno [illegible] Güter [illegible] Adels [illegible] Schutz [illegible] Markonewski [illegible] Schloss [illegible] Odrzykoń [illegible] Pogorya de Mokrinski [illegible] Stobnicki [illegible] Jablonowski [illegible] Bau [illegible] der [illegible] feudalen [illegible] Adelsfamilien mit einander [illegible] ./. Schloss [illegible] Odrzykoń [illegible] Biber-stein [illegible]

...lie [illegible] / ...jetzt / ...Ballick / ...ing u / ...und Ruin / ...Ruinen / ...t als / ...Rund... / ... Odrzy... / ...des / ...Sophie / ...Biber / ...in: / ...wijstra / ...un / ...zu / ...[illegible]

des Burggrafen Kaminiec gehört zu den größten und schönsten der neueren [illegible] ist jetzt an die [illegible] verfallen, einen großen [illegible] zum Hof [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] mächtige [illegible] Stein, im Innern sind Spuren der Keller u. herrschaftlichen Keller. Mit dem Schloß in Verbindung ein hoher [illegible] u. [illegible] [illegible] [illegible] mit mehreren Verbindungen. Im Lüften sieht man [illegible] Rufen u. kleinen Steinen [illegible] der Schanzen [illegible] die [illegible] Trümmer der Burg [illegible] —

/.

[illegible] jetzt [illegible] die [illegible] Ruinen [illegible] die alt [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] nicht [illegible] der Natur als durch die [illegible] [illegible] welche die [illegible] Bausteine von der Mauer niederreißen u. zum eigenen Nutzen verwenden. Nur an den [illegible] [illegible] [illegible] das Schloß Kaminiec bei [illegible] (F:) eingegraben: —

[illegible] historische Fakta [illegible] die aber leider an einen [illegible] dem Raube der [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Geschichte und die Geschichte der einzelnen großen Geschlechter sind sie nicht ein Bestandtheil der Geschichte des ganzen Volkes?

Im Jahre 1525 fand in dieser Schloß der Johann Zapolya den [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Im Jahre 1657 wurde diese Ritterburg von dem siebenbürgischen Fürsten Rakoczy welcher in Verbindung mit den [illegible] [illegible] [illegible] Widerstande und langer Belagerung durch Hunger zur Übergabe gezwungen wurde und durch

/.

Beiliegende Urkunde

ß.

[illegible] sich gegenseitig angestellten, bescheinigt haben, in diesem Falle die Unterschriften beigeschlossen als Schutzwehr gegen den möglichen Mißbrauch. Außer der vorder anschließenden Seite liegt der übrige Theil des Schlosses in Ruinen, so, daß man den Styl der Bauwerks nicht erörtern kann. —

Ebene im Mauerwerk sind Schießscharten und kleine Brustwehren und weiter ein dreieckiger Zugang mit einem steinernen gewölbten Thore. Von hier führt ein gewölbter Korridor zur Schloßkapelle wo man noch bis jetzt Spuren einer steinernen Kanzel sieht. Nach der Kapelle folgt eine Reihe von gewölbten Wohnzimmern umgeben mit einer Mauer, versehen einem Thore; Hofe u. einem im Felsen eingegrabenen großen Bastei u. hohen steinernen Wänden, dieses große Bauwerk der Vergangenheit. Die ganze Hochebene wo das Schloß sich erhob, waren mit langen Wällen und tiefen Gräben umgeben. —

Schranken und Thüren zerstört u. seit diesem Falle erhob es sich hinauf [illegible] Aus dieser Zeit wird das mittelalterliche Mittelalters Kunst auch noch die Volkssage in der Umgegend und festen ganzen Landbewohnerschaft: die Geschichte der Familie Orwiecin die Sage ist folgende: Stanislaus Kunowy Orwiecin ein Jüngling liebte [illegible] des Walburgers einer ungewöhnlichen Liebe zu seiner Schwester Anna. Ihre Gegenliebe aber bringt ihn zu einem entscheidenden Schritt, er reist nach Rom um bei dem heiligen Vater die Dispens zur Schließung dieser Ehe auszuwirken. der h. Vater giebt auf langes Weigern die Dispens vom allgemeinen kanonischen Rechte u. bewilligt die Ehe des Bruders mit der Schwester Stanislaus sendet einen Eilboten mit dieser freudigen Nachricht der Schwester ihm nach eilt der glückliche Bruder langt im Odrzykonier Schlosse an allein er fand die geliebte Schwester todt. — Durch Übermaß der Freude die Erfüllung des ein gehofften Glückes tödtete die holde Jungfrau in der Blüthe.

9.	Jasloer Bezirk	Marmor Inschrift mit Basreliefarbeiten des Grabmahles in der Kirche zu Warzyce	Im Jahre 1684. vom Laurentius Matuszowski Landherrn zu Krakau und Peter Krzyżowski Jasloer Dechant gestiftet. —	keine	Zum Andenken des Warzycer Erbherrn Mathias Walentinides vom Marmor gehaut und geschnitzt. —	Warzycer Kirche
10.	Bezirk Zmigrod.	Ein altes Schloß in Krulowa auf einer Anhöhe im Walde	Dieses Schloß soll nach der Aussage im 16. Jahrhunderte vom Georg Wandalin Mniszek Grundherrn von Samoklęski, Zmigrod, Dukla, Sambor, etc. Vater der Maryna Gemahlin des falschen Demetrius erbaut worden sein.	Gegenwärtig ist noch eine Mauer und ein Theil ragt 2. bis 3. Ellen über die Erdoberfläche. Der 2te Theil ist mit Erde verwachsen. Es wurden keine Abänderungen	Dieses Schloßgebäude scheint ein Wohngebäude gewesen zu sein. — Es ist aus Steinen gebaut, der Styl ist unbekannt. —	Gegenwärtig wird es zu nichts verwendet. Das Eigenthum von diesem Gebäude besitzt Peter Steinheller.

		Blutschwur der Jugend. In dem Minoriten Kloster in Vrevno befindet sich ein Ziegel, mit den gräflichen gezogenen Familien [illegible].
selbe Klafter im Gevierte	Seitdem das Leben des Mathias Walentini der Ortsgemeinde bestehend. —	Bloß local Werth für Warazer Kirche und deren Erbauer. —
Derselbe ist 20. Klafter lang und 12 Klafter breit	Sind keine zu sehen.	In diesem Schloßgebäude soll Stanz na [illegible] des heiligen Demetrius gewohnt haben. —

11 Bier.	zu auf einem Mannergebäude aufgesuchten Magazin. –	MDLXX das selbe Lizenza Nic laus.	keine Krankheit gehabt	wer über das [illegible] [illegible] der [illegible] [illegible] Bier gegen Mittag eingebracht.	[illegible] ohne Bestimmung [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. –	[illegible]

Ausdehnung und Dimensionen des Denkmales	Inschriften, welche an demselben vorhanden sind.	Ist nach dem Denkmal entweder vom künstlerischen oder historischen Kunstwerte	Ob es irgend Abbildungen oder Beschreibungen desselben gibt [illegible]	[illegible] zu einer [illegible] Erhaltung [illegible]	Bemerkungen [illegible]
22. Zoll breit 1 Elle 4. Zoll lang	Nicolaus Ligenza de Bobrek Castelanus Zawichostensis capitis vir summa humanitate et liberalitate sua tam domi quam foris conspicuus hanc partem publicum ex marmore sub diplomate sui in capite asini expresse adornavit – et in perpetuam memoriam huic patriae ad aplicavit A.o Ch. MDLXX	Ist gewöhnlich einem [illegible] [illegible] Wert als auch der besonders gelungen Arbeit einem künst. [illegible] Wert. –			



Die merkwürdigsten Baudenkmale im Jasloer Bezirke sind:

a. das Presbyterial=Chor der Pfarrkirche zu Jasło.
b. die Ruine des Felsenschlosses Golesze.
3. die Statue der h. Mutter Gottes in der Kirche zu Tarnowiec.

—.—

Nach Einäscherung der Stadt Jasło und der damals noch hölzernen Kirche durch die im Jahre 1474 feindlich eingedrungenen Ungarn, wurde die neue Pfarrkirche durch Beiträge seitens der eingepfarrten Bevölkerung, insonderheit des hier begüterten Adels, aus den ritterlichen Familien der Jordan, Wolicki, Turski, Kowalewski, Wrzos, Gamrat, Jurkowiecki, Laguna, Kamieniecki u. w. a. unter Mitsteuer des kön. Territori=Ärars von festem Materiale aufgeführt und im Jahre 1479 vollendet. Die Maurer= und Steinmetzarbeit ist offenbar von auswärts her beigezogenen Werkleuten ausgeführt worden. Seither hat die Kirche manche Abänderungen erlitten; so zwar: daß gegenwärtig nur das Presbyterialchor die Merkmale ursprünglicher Structur aufweiset, obschon gleichfalls nur Theile derselben gegenwärtig erhalten sind. Diese Merkmale sind: die in rippenförmig zulaufenden Spitzbögen eingewölbte Decke; und der Thürstock der Pforte, welche zu der äußeren

verbunden der Kirche inliegenden Stiege führt. Die Zeit der Abänderungen, Zusätzen und Erneuerungen welche das Presbyterial-Chor der Kirche erfuhr, kann nicht mit Bestimmtheit angegeben werden. Der Styl ist gothisch. Die Ausdehnung und Dimensionen können nicht genau angegeben werden. Die Decke enthält viele in Gypsstucco eingedrückte Wappenschilde und kreisförmige Ornamente. In den ersteren sind die Wappenbilder der schon genannten Erbauer, zumal der königliche Adler; in den letzteren befindet sich die Jahreszahl 1479 und viele sogenannte Steinmetzzeichen. Auch die sechs an der mittägigen Wand nach unten auslaufenden Enden der Bogenrippen sind mit den Wappenschildern der Erbauer geziert. Die obere Einfassung der bereits erwähnten Pforte zur Bodenstiege ist mit einer gothischen Inschrift verziert, welche altershalber unleserlich ist. Das Denkmal hat den Werth, den Kunst und Geschichte, vornehmlich aber die erstere geben können, und verdient daher erhalten zu werden. Die Kirche selbst wird noch gegenwärtig zum Gottesdienst benützt, und ist Eigenthum des Localkirchenfondes, mit landesfürstlichem Patronat. — Schade ist es; daß dieses Gebäude mit den so wenig dauernden und sichernden Schindeln, welche nicht einmal die Wölbung vor dem Einsickern des Schnee- und Regenwassers schützen können, — eingedeckt ist.

———·———

das innerhalb des der Gemeinde Krajowice beigezählten Nawsier herrschaftlichen Teil, das, auf Felsengrund gelegen, gegenwärtig nur Trümmer von geringem Umfange aufweisende Schloss Golesz wurde im zwölften Jahrhunderte, als der Wislokafluss in dieser Gegend die Gränze zwischen den Herzogthümern Sandomir und Krakau bildete, seitens der Herzoge des Sandomirer Gebietes, gegenüber dem Schlosse Lewocz, welches die Krakauer Herzoge am linken Wislokaufer auf dem Gipfel des höchsten Berges dieser Gegend, — zuerst von Holz aufführten, — gleichfalls von Holz erbaut. Im dreizehnten Jahrhunderte, wo jene beiden Herzogthümer vereinigt wurden, schenkten die Herzoge Boleslaus der Keusche und Lesco der Schwarze die anliegenden Güter und mit ihnen auch das genannte Schloss Golesz den Äbten des Benedictinerstiftes zu Tyniec. Im ~~des~~ vierzehnten Jahrhunderte, als König Kasimir der Grosse die meisten Burgen seines Gebietes von Stein aufführen ließ, wurde seinem Beispiel von den geistlichen Herren, zu denen die Gegend gehörte, befolgt, und Golesz ward eine steinerne Veste. Als eine solche that sie wesentliche Dienste im Nothwendigkeitsfalle der Beschirmung der Bewohner dieser Gegend, gegen die räuberischen Einfälle der Gebirgsbewohner, "Łotrzyki" genannt, und gegen die noch gefährlichern Einfälle der benachbarten Ungarn. Im Jahre

1474, als der ungarische König Mathias Corvinus sein Heer in Polen einbrechen ließ, ward von Zmigród aus, wo die Ungarn ihr Hauptquartier errichteten, die umliegende Gegend verwüstet und an 200 Ortschaften verbrannt. Nichts widerstand dem wüthenden Anpralle der Ungarn, — bloß die befestigte Stadt Krosno und das Schloß Golesz wiesen die Angreifer mit blutenden Köpfen zurück. Seitdem, wo die braunbärtigen Ungarn sich friedlich verhielten, geschah des Schloßes weiterhin keine militärisch-geschichtliche Erwähnung, bis es endlich im Jahre 1657 von dem damals in Polen eingedrungenen siebenbürgischen Fürsten Rakotzy mit Sturm eingenommen und eingeäschert ward, — um nicht wieder aufgebaut zu werden. Zur Zeit der kais. österr. Besitzergreifung, wo die umliegenden Tyniecer Stift-Güter an Private veräußert würden, erstand das Gut Nawsie mit dem Schloße Golesz ein französischer Baumwoll-Stofffabrikant mit Namen Jehannot. Dieser unternehmende Mann ließ zur Zierung der Schloßruinen Promenadenanlagen errichten, welche die dankbare Nachkommenschaft in der local-üblichen polnischen Sprache "Žannotówka" nannte. Unterhalb des Schloßes liegt das von den Jasloer Honoratioren in Sommerszeit zu Ausflügen benützte Schwefelbad "Podzamcze". Die Entdeckung der Mi-

nen kann nicht genau angegeben werden. Das Baudenkmal verdient seines historischen Werthes wegen, — erhalten zu werden.

—— . ——

Die Statue der Muttergottes, welche sich dermalen in der Tarnowiecer Pfarrkirche befindet, befand sich bis zum Jahre 1789 in der Kirche des Karmelitenconvents zu Jaslo. Diese Statue ist von hölzernem Materiale, obschon reich mit Malergold geziert, und besteht zum wenigsten aus dem vierzehnten Jahrhundert. Die vielen Gnadenwerke, welche denen Gläubigen von der heil. Jungfrau, so die Intention der Verehrung jener Statue nicht unvergolten ließ, — gespendet wurden, ~~m~~ erweckten einen Zulauf von Wallfahrern, zumal aus dem benachbarten Ungarn, in so erheblicher Weise: daß in früherer Zeit das Städtchen Jaslo größtentheils jener Zusammenströmung von frommen Pilgern seinen Bestand zu verdanken hatte. In der Capelle der Carmeliterkirche zu Jaslo befand sich diese Statue der heil. Jungfrau, und daneben ein Bründl, in dessen Wasserspiegel sich Christus selber noch in erstchristlicher Zeit (: im 10. Jahrhundert :) gezeigt haben soll, worauf das Bründl vom heil. Adalbert, bei seiner Rückkehr nach Polen aus Ungarn, woselbst er den heil. Stephan taufte, — geweiht worden seyn soll. Seit Aufhebung des Car-

meliter Conventes zu Jaslo wurde die Statue der Mutter Gottes zuerst in der dortigen Pfarrkirche untergebracht, von dort aber nach der Pfarrkirche in Tarnowiec übertragen. dieselbe wird annoch dort zum Gottesdienste verwendet, und ist Eigenthum des Localkirchenfondes. Die Dimensionen können nicht genau angegeben werden. Das Denkmal hat bloss historischen Werth. Das Nähere schildern die beiden hierauf bezüglichen Monographien.(*) Was das Bündel selbst anbelangte, so geht die Sage: dieses Silbers bei dem Abtragen der Conventkirche geflissentlich oder zufällig verschüttet worden ist.

Die Daten zu vorstehender Schilderung wurden gesammelt aus folgenden Werken:

1. Libri Beneficiorum eccles. paroch. dioecis Cracov. an. 1440. Vol. II. pars. I. pag. 370 /: Manuscript des Domcapitels zu Krakau :/
2. Historia Polonica Joannis Dlugossi. Dobrom. 1615. pag. 33. — Idem. Lipsiae. II. 506-507.
3. Mich. Balinski i Tym. Lipinski: Starożytna Polska. Warszawa. 1844. Tom. II. str. 211-212.
4. X. Ignacy Chodynicki: Wiadomość historyczna o fundacyach klasztorów zakonu karmelitańskiego. Lwów. 1846. str. 31.

(*) Jene Monographien sind:

a. Ignacy Zubacz Olszewski, Kanonik

Kijowski, Gorlicki proboszcz. O Najświętszej Pannie Jasielskiej Statuy krótka Informacya. 1734. 4to."

6. "Wiadomość o Wizerunku N. P. Maryi Tarnowieckiej. W Przemyślu. 1789. 8. Drukiem Ant. Matyaszkowskiego."

—— . ——

1945

Der Jasloer Kreis

Der Jasloer Kreis ist von der schlesischen Gränze an gerechnet, in der Reihe der Galizien mit Ungarn verbindenden sogenannten Gebirgskreise der dritte derselben, aus dem Sandecer Kreise längs seiner südlichen Gränze sich herüberziehenden Karpathen scheiden ihn von Ungarn gegen Westen von dem Sandecer, gegen Norden von dem Tarnower Kreise begränzt, bildet er gegen Osten einen halbmondförmigen Ausbug durch den er mit dem Rzeszower Kreise in Verbindung tritt, während seine übrige östliche Seite in einem geraden Bogen von dem Sanoker Kreise begränzt wird. Die nach Schlesien führende bei Bielitz aus der westlichen Lemberger Haupt Commercialstraße entspringende die Kreise Wadowice und Sandec in der Richtung von Osten, die nach Osten durchziehende zweite Commercialhauptstraße ist auch in dem Jasloer Kreise der sie in derselben Hauptrichtung durchschneidet die Grundlinie des Straßennetzes, welches diesen Kreis sowohl mit den übrigen Kreisen des Landes als auch mit den übrigen Provinzen des Kaiserstaates und mit dem Aus-

Landes verbindet.

Die II.te Commercialstraße aus dem Sandecer Kreise von der Kreisstadt Neusandec über Grybow kommend betritt den Jasloer Kreis bei dem Dorfe Ropa und bietet hier gleich einen freundlichen Anblick, da die Wohn und Wirthschaftsgebäude die Gärten und Treibhäuser einen Beweis von dem Geschmacke und dem Reichthume des Besitzers liefern.

Szymbark. Eine blühende Ortschaft in einer kleinen von dem Flusse Ropa bewässerten Ebene, und die rege Industrie dieses Ortes, welcher mehrere Leinwandbleichen und mit noch einem dazu gehörigen Dorfe bei 1000 betriebsamen Einwohner zählt, überraschen auf angenehme Weise den vorüberziehenden Wanderer. Fast in der Mitte des Dorfes erhebt sich auf einem breiten Hügel die alte Burg Szymbark deutsch Schönberg. Sie bildet ein zwar kleines aber für jene Zeit in der sie erbaut wurde hinlänglich befestigtes viereckiges Castel, dessen Ecken mit starken Bastionen versehen sind, deren jede ein Zimmerchen enthält. Das obere Geschoß hat 4 geräumige Zimmer, an deren Wänden man noch Spuren einer verblichenen Malerei

meist mythologischer Bedeutung bemerkt. Aus einer der Bastionen führt eine Wendeltreppe in einen sich bis in die Stadt erstreckenden unterirdischen Gang, welcher im äussersten Nothfalle zur Rettung der Belagerten diente. Von aussen ist das Kastell durch mächtige Pfeiler geschützt, und hat nur einen stark verwahrten Eingang, das gleiche auch einem steinernen Mauerzimmer. Die Zeit der Erbauung lässt sich nicht genau angeben, eine Erwähnung geschieht seiner in historischen Werken, nach welchen es der letzte Piast Casimir der Grosse nebst vielen anderen Schlössern, die alle einstens früher aus Holz waren, aufmauern liess. Zur Zeit der Wirren des XVII. Jahrhunderts, lag der siebenbürgische Ragoczy seine feindlichen Waffen bei Szymberg, welches derselbe nicht einnehmen konnte.

Der Name dieser Ortschaft, welcher in alten Urkunden auch Schönberg geschrieben wird, zeugt unverkennbar für den deutschen Ursprung, was sich leicht aus dem Umstande erklären lässt, weil der Casimir der Grosse sein Land mit vielen Deutschen und Holl.

Verheerungen entvölkert sah, er viele deutsche Aus-
wanderer unter günstigen Privilegien und Bedingungen
zur Ansiedlung in selbe bewog. Zu jener Zeit wähl-
ten sich viele Deutsche meistens Tuchmacher, angelockt
durch die schön an einem Bache herrschaftlich gelegene
Gegend in Szymbark ansässig. Ihre Nachkommen
sind ausgestorben, allein die Tauf und Sterbe Regi-
ster bewahren ihre Namen. Im Jahre 1784 löste
sich ein thonreicher Berg mit dem darauf stehenden
Walde von dem hohen Bergrücken, und rollte
gegen Szymbark herab, ein Naturereigniß welches
in Galizien zu den seltenen gehört.

Eine halbe Meile hinter Szymbark folgt das
Städtchen Gorlice mit einem eigenen Magistrate
und einer durch die Neigung des Magistrats und
der Stadtkommune für die Ausbildung und den Ver-
kehr ihrer Jugend so eben erst ganz auf Ko-
sten der Stadtkasse gestifteten Hauptschule und
einer Mädchenschule. An dem Ropaflusse gelegen
ist der letztere ein vorzügliches Beförderungs-
mittel des Leinwandhandels mit dem sich die Einwohner
von Gorlice beschäftigen. Hier und in der Umgegend

werden jährlich gegen 40.000 Stück Leinwand von ver-
schiedener Qualität erzeugt, welche dem Ropaflusse
von Gorlice bis Szymbark gebleicht, und dann mittelst
der Galizischen Konieczner und Grabner Kaiserstraße
die hinter der Stadt Gorlice in die IIten Commercial
Hauptstraße einmündet, nach Bardfeld, Eperies, Kaschau,
Miskolz, Pesth, Preßburg und Debreczyn – und auch
theilweise in Galizien selbst verführt werden. Die
günstige Lage von Gorlice, und die Verbindung
einerseits mit Ungarn mittelst der Koniecz-
naer und Grabner Kaiserstraße andererseits mit-
telst einer guten Landstraße über Tuchow mit
dem Tarnower Kreise und der Kreisstadt Tarnow
befördert hier den bedeutenden Handel mit Wei-
nen, gedörrtem Obst, Eisen und mancherlei an-
deren Produkten aus Ungarn.

Von Gorlice aus führt die Straße in beinahe nörd-
licher nach Biecz einer der ältesten und in frühe-
ren Zeit auch der bedeutendsten Städte des heutigen
Galiziens, welche an Denkmälern seiner ehemaligen

Größe und Bedeutung. Wer sich dermalen dem Städtchen auf der II. Commercialhauptstraße nähert, wird wohl kaum ahnen, daß dieser Ort einst berühmt gewesen, denn unansehnlich und bedeutungslos ist dermalen sein Aussehen.

Biecz zählt dermalen nur bei 400 Häuser mit einer Population von 3000 Einwohnern worunter sich bei 200. Juden befinden. Es werden hier jährlich 9. Jahrmärkte und an jedem Montage Wochenmärkte gehalten, auf welchen mit Getreide Branntwein, Flachs und Leinwand Handel getrieben wird, jedoch ohne besondere Erheblichkeit. Die Stadt breitet sich auf einer Anhöhe aus, die gegen Süden von den Wellen der Roppa bespült wird, ein kleiner aber reißender Fluß dessen Quellen in der südlichsten Spitze des Kreises in den Grenzalpen liegen. Die Lage der Stadt ist schön und die Aussicht in das mit Dörfern und Weilern geschmückte und fruchtbare Thal der Ropa und auf die den Horizont begränzenden Gebirge sehr malerisch. Von der Stadt steht auf einem durch einen breiten Graben getrennten Berge das im vorigen Jahrhunderte gestiftete Kloster der Reformaten,

sondern über dem Flusse das, aus einem Bräuhause und mehreren Wirthschaftsgebäuden bestehende herrschaftliche Vorwerk Zalasie. Die Stadt war ehedem mit einer festen Mauer umgegeben, zwei Thore mit starken Bastionen, das eine gegen Krakau, das andere gegen Lemberg, wehrten den Eingang. Man sieht noch die Ueberreste derselben, die hohen Wälle auf den tiefen Stadtgräben.

Das erste ansehnliche Gebäude, dessen man gleich beim Eintritte in die Stadt ansichtig wird, ist das Stockhohe alte Grodgerichtshaus, es steht leer und verödet. Im Stockwerke befindet sich der geräumige Rathsaal mit großen in Stein gehauenen Fensteröffnungen, in welchem das Grodgericht für den Krakauer Bezirk seine Sitzungen hielt, von welchem in Rechtsstreitigkeiten nur die Appellation nach Magdeburg statt fand. Im Erdgeschosse sind große, gewölbte mit eisernen Thüren versehene Zimmer für das Archiv und für die Wache, sodann die Wohnungen für die Schaffmeister, deren einzige Zucht, die große Zunft genannt sich im Bier befand, und in dem Schankkammer einen eigenen [illegible] besaß. In den tiefen finstern Kellern war die

Folterkammer in der hintern Ecke eines Privat-
hauses steht ein minder enger Thurm, er enthielt
seiner ganzen Höhe nach Gefängnisse und in dem un-
tersten Geschoße ein 12 Klafter tiefes Verließ,
in welches die Verbrecher durch eine in der Wöl-
bung angebrachte Oeffnung herabgesenkt wurden.
Auf dem Ringplatze stehen noch einige durch ihr
Alter ausgezeichnete Häuser, unter diesen das
Kromerische. In demselben wurde zu Ende des XV.
Jahrhundertes dem Livius der Polen Martin Kro-
mer geboren, und von seinen Eltern Georg
Kromer Rathsmann von Biez und und Agnes
Czermenska erzogen; da er auch in der Schule in Biecz
den ersten Unterricht erhielt. Seine ausgebreiteten
Kenntnisse und gediegenen literarischen Arbeiten,
durch welche er sich einen großen Ruf erwarb,
bewogen den Senat des Königreiches, daß man ihn
zum Theilnehmer desselben und zum Domherrn in
Krakau ernannte. Die vielen Gesandtschaften an
auswärtigen Höfe, denen sich Kromer zur vollkom-
menen Zufriedenheit des Senates entledigte, brach-
ten ihm als Anerkennung seiner Verdienste ein

den Rath

der Stadt das Bisthum von Ermeland ein, in welcher Würde er auch im J. 1369 starb. In der Biezer Vorstadt befindet sich noch seine letzte Willensmeinung, durch welche er sein väterliches Haus zur Schule bestimmte und widmete. Die Fenster dieses Hauses waren mit alter Steinbildmalereis verziert, welche Scenen aus der heiligen Geschichte darstellten.

In der Mitte des Ringplatzes erhebt sich ein neues kleines Rathhaus welches auf der Stätte des alten aufgebaut wurde; in demselben hat der Magistrat seinen Sitz. Ein altes großes Archivschrank, alte Urkunden und Gerichtsakten und ein bei dem Rathhause stehender hoher alter mit in Stein gehauenen Wappen und Inschriften gezierter Thurm, endlich ein mit einer Uhr versehener Thurm, der wie ein Riese auf das kleine Gebäude zu seinen Füßen herabsieht, sind die Ueberreste einer glänzenden Vorzeit. Bemerkenswerth ist noch das Lewandowskische Haus unweit der Pfarrkirche mit einem dabei stehenden runden Thurme, denn in diesem Hause befand sich die städtische Rüstkammer.

Die vorzüglichste Aufmerksamkeit verdient jedoch die Pfarrkirche ein großes ehrwürdiges Gebäude im gothischen Style aus dem 14. Jahrhunderte, es ist von außen nicht übertüncht, um die künstliche Zusammensetzung und schwarzen

und rothen Ziegeln sichtbar zu machen. Im Innern wird man durch ein großartiges und schönes Verhältniß des Gotteshauses überrascht. Die hohe gothische Wölbung stützen mächtige Pfeiler, große mit zierlichen steinernen Rahmen versehenen Fenster erleuchten die Kirche welche 6. Nebenkapellen und 15. gothische mit schönen Bildwerken verzierte und reich vergoldete Altäre, zwei Musikchöre, und mehrere Chorstühle mit Schnitzwerken zählt. Die erste Kapelle links beim Eingange wurde, wie das [illegible] durch Martin Kromer aufgestellte Denkmal bezeugt, von seinem Großvater Bartholomäus Kromer gestiftet. Das Brustbild Martin Kromers im bischöflichen Ornate hängt nächst an einem Pfeiler, wo in einer Kapelle mehrere lebensgroße Bilder der alten Grafen von Wielepolski hängen. Die Kirche enthält keine sehenswerthe Bilder, Schnitzwerke und Grabmäler unter denen links das ziemlich in Stein gehauene lebensgroße Bild eines liegenden Ritters Namens Betz, der einst ein mächtiger Räuber im [illegible] und der Gründer der Stadt Biez gewesen seyn soll. Rechts sieht man aus Alabaster das lebensgroße Bild des in völliger Rüstung da liegenden Nicolaus Ligenza, Starosten von Biez Zawichost und Wislica dessen Leichname hier im Jahre 1578. beigesetzt wurde. Unter seinem

Leider ist die selbe erhabenen Arbeit sein Meisterwerk abgebildet.
Gleich an der Pfarrkirche steht ein kleines nett gebautes
Kirchlein der heil. Barbara, welches jedoch geschlossen ist.
Bemerkenswerth ist das städtische Armenspital zum heiligen
Geist, das unter allen Armen-Spitälern Galiziens am mei-
sten dotirt. Schon die Königin Hedwig bestätigte in einer
Urkunde vom Jahre 1395 diese Stiftung. Nikolaus Pfarrer
zu Bobowa kaufte 1407 das in der Nähe liegende Dorf Libusza
und schenkte es diesem Armenhause, dessen Stiftung die Köni-
gin Sophia 1437 in Biez selbst nochmals bestättigte.
Außerhalb der Stadt unweit der kleinen hölzernen Martins-
kirche soll auf dem Berge ein königliches Schloß gestanden ha-
ben, als dessen Erbauerin die Königin Hedwig genannt wird;
auch zeigen die Mauertrümmer die man um die Stadt he-
rum allenthalben antrifft, daß die Stadt ehedem größern
Umfang gehabt habe. Die Entstehung der Stadt reicht bis
in das graue Alterthum, wo fehlen hierüber alle Daten.
Der Sage nach soll hier ein mächtiger Räuber Namens Biez
mit seinen zahlreichen Gesellen gehaust haben. Unter
Boleslaw dem Kühnen verwüstete die ganze Umgebung
der Großfürst von Kijow Wladimir Dörfer und geschlossene
Städte und führte viele Tausende Gefangene mit sich fort,
wurde jedoch von Boleslaw eingeholt und geschlagen. Die Stadt
Biez erhielt von der Königin sehr viele Freiheiten und Rechte,

und sie nach Krakau die vorzüglichste Stadt des Königreichs
wurde; und schon im Jahre 1344 ward Biez zu dem Range einer
Starostei erhoben. Die wiederholten Einfälle der Tartaren,
Ruthener und Ungarn zerstörten die Stadt und die Um-
gegend zu wiederholten Malen, seit welcher Zeit sie ihre frühe-
re Bedeutung ihre Gewerbe und ihren Glanz verloren hat. —
Von dem obenerwähnten in der Nähe von Biez gelegenen Dorfe
Libusza und dem nicht ärmlich befindlich gewesenen Schlosse hat
sich eine Sage erhalten die wir als den Charakter jener rauh-
en Zeit bezeichnend hier kurz erwähnen wollen.

An dem Fuße eines Hügels wo heut zu Tage ansehnliche Häu-
ser das kleine aber durch Handel belebte Städtchen Ligorke-
witz bilden, stand im 13. Jahrhunderte eine kleine niedrige
mit Moos bedeckte Hütte. Hier wohnte Zygwelt Besitzer eines
Stück dem Walde abgerungenen Landes, Sohn eines reichen
und berühmten Vaters der jedoch wegen eines schweren Ver-
brechens aus der Heimath verbannt sein Vermögen für
die königliche Kammer eingezogen war. Das Schloß Libusza
aber, Stammort seiner Familie kam in den Besitz Siestrzemiol
und Wrzzno. Dolenga Schatzmeisters von Sandomir. — In einer
finsteren Herbstnacht des Jahres 12‥‥ schlief in der niederen Hüt-
te Zygwelts junge Gattin mit ihrem einzigen Sohne, der warme
sie war einem ängsten Gemüths gewandt, ihr schwärmender Gatte
war zurückgekehrt und bald hörte sie wie er sich in dem

erlesenden Kriegern mit dem Vogte Zawil und mehreren Männern bereits, sein väterliches Schloß zu überfallen und zu erobern. Von unnennbarer Angst getrieben, drängte seine Gattin unter die Versammlung und bot alle ihre Kräfte auf, aber vergeblich; eine Beleidigung welche ihr Gatte von dem Sieslazemysl bei einem Gastmahle in einer geheimen Versammlung erlitten hatte, brachte die längst gehegten Plane Zygwalts mehr mehr zum Ausbruche als mehrere seiner Freunde ihm ihren Beistand zusicherten.

Unaufhaltsam eilte Zygwalt mit seinen Freunden und mit den in Eile versammelten Bewohnern seines kleinen Dorfes fort, und nach zwei in Todesangst verlebten Tagen erhielt Rosa durch den Vogt ihres Gatten die Nachricht, daß Zygwalt in Sieslazemysls Abwesenheit seine Dienstleute überwältigt, sein Kind samt dessen Wärterinn aus dem Schlosse getrieben, und sich in dessen Besitz gesetzt habe. Von heftigem Schmerz gebeugt durchschritt Rosa in Begleitung des Vogts und ihrer Zofen die tiefen Wälder bis selbe nach und nach lichter wurden, endlich eine freie Aussicht auf die schönen Gegend Libussens gewährten. Es war ein heiterer Morgen, der Fluß Rosa schlängelte sich gleich einem blauen Bande durch die Blumen, verzog sich Libussen nähernd, den mit Verwüst-

werk bewachsenen Hügel, von dem das Schloß herab-
blickte. Sie setzten über den Fluß und waren schon
unter dem Thore als Rosaliens Pferd stille stand
und alles Schmeichelns und Antreibens ungeachtet
die Schwelle des Thores nicht überschreiten wollte;
was Lemberg dazu diente Rosaliens Kummer und
trübe Ahndungen zu zerstreuen. — Doch blieb
mehrere Tage alles ruhig, keine Spur zeigte sich
von Siestrzemyol und Zygwalt und seine Freunde
waren froh und guter Dinge, denn die Vorraths-
kammern und Keller auf Libussa waren gefüllt.

Am fünften Abend ward plötzlich die Freude
gestört, da auf den dunkeln Wolken der Herbst-
nacht ein rother Schein erschien, der wenn auch aus
weiter Ferne doch mit seinem Wiederschein die Zimmer
erhellte. Die ganze Gesellschaft stob auseinander, da
jeder der Anwesenden für sein Hab und Gut besorgt
in den Flammen ein Werk der Rache Siestrzemyols zu se-
hen glaubte. Alle ritten davon, auch Zygwalt sandte
schnell berittene Boten in die Gegend, doch sie kehr-
ten nicht wieder, und die Flammen verbreiteten
sich schauderhaft am ganzen Horizonte. Da kam
einer der ausgesandten Diener in schnellstem Pferde-
laufe geflogen, kaum hatte er den Schloßhof erreicht,

so stürzte das Pferd unter ihm zusammen, und kaum
brachte er athemlos die Schreckenskunde hervor: die Tartaren!-
So war es auch, denn bald erscholl durch die Nacht schon,
überall ferner Glockenruf und bald darauf verbrei-
tete sich der Jammer des vor den Tartaren fliehen-
den Volkes, denn das Land zum zweitenmale heim-
suchend waren sie demselben wohl bekannt und den Schre-
cken desselben. Denn vor 20 Jahren überschwemmten
diese morgenländische Horden, nachdem sie das polnische
Heer zersprengt hatten, das ganze Land. Boleslaw
der Schamhafte war gezwungen in dem benachbarten
Ungarn Schutz und Rettung zu suchen, und die ver-
lassenen Städte und Burgen wurden ihr Opfer, die Ein-
wohner ihre Sklaven. So war auch hier nur der
Flucht noch Rettung zu denken mit Anbruch des Tages
war das Schloss von diesen Horden umringt, und der
tapfersten Vertheidigung ungeachtet, war dasselbe
bald erstiegen, kaum blieb noch Zygwulten Zeit nach
dem Rathe seines treuen David mit seiner Gattin
und seinem Kinde durch einen unterirdischen Gang
zu entfliehen. Glücklich erreichten sie endlich hier
einen entfernten einsamen Platz im dichten Walde,
doch hier sank Zygwult der Wehmuth des Herzens

nun schwerer

eine schwere Wunde erhalten, auch selbe nicht beach-
tet hatte, erschöpft zusammen, ehe auch es seinem Gat-
tin gelingen konnte, ihn in das Leben zurückzurufen.
Bei seinem Erwachen aus einer langen und tiefen
Ohnmacht fand sich Zygwalt in einer geräumigen
Felsenhöhle auf einem weichen Lager, an welchem
zu seinen Schenken sein Freund Siestrzemist saß
und ihn ruhig beobachtete. Unwillkührlich wollte
sich Zygwalt aufraffen, doch seine Schwäche erlaubte
es nicht, da rief er mit matter Stimme — Sie-
strzemist! ich bin in deiner Gewalt, ich dem Schloß ent-
entwichen, dein Kind verschont, bitte mich doch zu er-
morden, wo ist mein Weib, mein Kind – leben sie noch
oder hast du sie bereits deiner Rache geopfert. –
Der ruhig antwortete Siestrzemist, siehst du nicht hier
Rosalie sitzen, und dein Kind, – sieh dieser Knabe
hier es schlummert sanft mit dem meinigen, die
beiden Kleinen halten sich umschlungen im Schlafe.
Hier bist du sicher in dem Zufluchtsorte, den ich
dir, als ich den ohnmächtigen aus dem Walde auf
meinen Schultern trug, herein brachte. – Die edle
Rosalie herbei, mit Freudenthränen wollte sie ihrem
Retter danken, doch dem führte sie ihren Gatten
zu mit den Worten: Zygwalt sei uns Brüdern sein, der

ein Sohn

wie Söhne eines Landes sind, — und die beiden Feinde legen sich in den Armen und schwören sich — treue ewige Freundschaft. —

Von Biecz führt die II. Commercialstrasse in östlicher Richtung nach der Kreisstadt Jaslo, wovon selbe in östsüdlicher Richtung nach dem an dem Wysloka flusse liegenden Städtchen Krosno bei dem schon im Sanoker Kreise liegenden Dorfe Miejsce — wo selbe auch die über Dukla kommende Ungarische Verbindungsstrasse aufnimmt — den Jasloer Kreis verlässt, um weiter hin die Kreise Sanok und Sambor zu durchkreuzen, um mit den ferneren Kreisen Stry, Stanislau, Kolomea und der Bucowinna zu verbinden.

Das Städtchen Krosno mit einem regulirten Magistrate mit einem Militairzirkel, einem Verpflegsmagazin, einem Franziskaner- und Kapuziner-Klöstern besitzt 5. zahlreich besuchte Jahrmärkte und treibt einen bedeutenden Handel mit Getreide, Pferden, Horn und Borstenvieh. Das Hornvieh kommt meistentheils aus dem östlichen Theile Galiziens, und wird mährischen und schlesischen

Viehhändlern verkauft; übrigens werden auch Tuch und Schnittwaaren, Pelze und andere Bekleidungsartikel aus Tarnow, Rzeszow, Przemysl und Lemberg herbeigeführt, und der Zusammenfluß der mannigfaltigen Waaren-artikel der Verkäufer und Käufer ist oft so groß, daß die kleinen Marktplätze die Menge kaum zu fassen vermögen. Wochenmärkte werden an jedem Montage mit Hornvieh, Geflügel, Getreide, Leinwand, Gespinsten und Garn gehalten, wozu die Nähe des Marktes Korczyna sehr viel beiträgt, wo jährlich über 10000 Stück Lein-wand erzeugt werden. Vorzüglich wird der Handel durch die günstige Lage des Städtchen Krosno befördert, da dasselbe durch die II. Commercialstraße mittelst des Sandecer und Wadowicer Kreises mit Mähren, Schlesien und Preußen, und den östlichen Kreisen Galiziens, mittelst der über Dukla führenden Straße, einerseits mit Ungarn und andererseits mit Przemysl und Lemberg, endlich mittelst der über Frysztak führenden Straße mit der Kreisstadt Rzeszow und der I. Commercial-straße in Verbindung. —

Eine der interessantesten Merkwürdigkeiten des Jasloer Kreises ist die Schloßruine in Odrzykon. Eine Meile nördlich von dem Städtchen Krosno liegt auf einer gegen die Kreisstadt Jasło sich hinziehenden Ebene das kleine

Dörfchen Odrzykon. Im Hintergrunde erhebt sich ein hoher Berg, welcher auf seinem felsigen Gipfel die umherliegenden Trümmer der ehemaligen großen Burg Kamieniec trägt. Man genießt hier eine weite und herrliche Aussicht wie man sie selten findet. Vor sich hat man eine fruchtbare Ebene, welche die Flüsse Wislok und Lubatowka in vielen Krümmungen durchschneiden, im südlichen Hintergrunde tauchen aus dem blauen Luftmeere die erhabenen Spitzen der Bieszczaden – eine fortlaufende Kette der Karpathen auf, welche der Berg Cergowa überragt, an dessen Fuße man die Thurmspitzen der Stadt Dukla bemerken kann, weiter gegen Südost sieht man die weißen Dächer des Städtchens Rymanow im Sonnenlichte glänzen, was einen ungewöhnlichen Effekt hervorbringt. Unter dem Schloßberge breitet sich in ländlicher Stille das industriöse Städtchen Korczyna aus, bekannt durch seine Tischzeug und Leinwandfabrikation, und die englische Gartenanlagen im Dorfe Kombornia mit einem modernen Pavillon. Gegen Norden gewährt die Gegend weniger Abwechslung, theils mit Walde bekränzte und mit Ackerfeldern und Gestrüppen bedeckte Anhöhen sich weit hinziehend, begrenzen die Aussicht. Im Westen schweift das trunkene Auge über ein

mit vielen Ortschaften bedeckte Fläche, auf welche sich vorzüglich schön Jasło, Ulaszowice, Moderowka, Tarnowiec und Krosno ausnehmen.

Das Schloß selbst gehörte nicht zu den größten im Lande, sein wunderlicher Theil hat am wenigsten gelitten, der viereckige Schloßhof ist von allen Seiten von hohen Mauern geschützt, die auf Felsen ruhen. In der westlichen Ecke erhebt sich ein viereckiger Thurm, und in der Mitte gewahrt man Spuren von Stallungen und Zellen. Daran stößt ein hohes, auf steile Felsen künstlich hingestelltes Gebäude das mehrere Stockwerke hatte. In den Felsen sind eingehauene Ringe und Nischen sichtbar. Steinerne Thür und Fensterstöcke über denen sich von außen das Firleischen Wappen befindet, trotzen bis jetzt der zerstörenden Zeit, und gestatten eine weite Aussicht in die romantische Umgebung. Oben in den Mauern sind Schießscharten und kleine Gänge angebracht, und weiter hin befand sich ein dreieckiger Waffen Saal mit einem gothischen Steinthore. Hinter diesem führte ein gewölbter Corridor in die Burgkapelle, wo man noch die Ueberreste der steinernen Kanzel sieht. Das Altarblatt des heil. Anton vorstellend, befindet sich in der

Pfarrkirche von Odrzykon. Nach dem Burgkapelle folgen die übrigen Wohnzimmer, welche wieder von einer Ring-mauer mit einem Einfahrtsthore und einem geräu-migen Hofe umgeben sind, wo sich ein tiefer im Stein gehauener itzt verschütteter Brunnen befin-det. Eine feste Bastei und eine hohe steinerne Vedette schließen das ganze lange Schloßgebäude. Um die ganzen steilen Berg befanden sich tiefe Gräben und Wälle, wie auch ein gewundener Bergweg, der in einen weiten, weiten unterirdischen Gang führte.

Die Erbauung dieses Schlosses welches wegen seiner fel-sigen Lage Kamieniec genannt wurde, fällt in die ältesten Zeiten. Anfänglich scheint es ein gottesdienst-licher Platz der alten Heiden gewesen zu sein, denn noch itzt sieht man deutliche Spuren eines heidnischen Opferaltares, in den Burgwällen, welcher mit den Steinen der übrigen übereinstimmt. Später kam das Schloss Kaminiec welches nun eigene Krosno unterworfene Staro-stei bildete, in den Besitz der Bonarischen, Firleischen und Moskorzewskischen Familien, welche schon den Sagen nach im 16 Jahrhundert ihr Arianer Unwesen trieben. Im 17. Jahrhunderte war es Eigenthum der Familie Ka-

Kamieniecki. Ragotzi belagerte es nach einem Einfalle in Polen durch längere Zeit fruchtlos. Bei Besetzung —

wie die Sage erzählt, die Belagerer durch Herabwerfen getrockneter Fische, um den Mangel an Lebensmitteln zu verbergen. Als aber die höchste Noth eingetreten war, flüchteten sie durch einen unterirdischen Gang aus der Festung, und der über die Täuschung erzürnte Ragotzi kühlte seine Wuth durch die Zerstörung des Schlosses. Die Burgkapelle erhielt sich noch lange unversehrt, und noch vor mehreren Jahren lebte hier ein 100jähriger Greis im Dorfe, der in seiner Jugend in dieser Kapelle der Messe gedient hatte. Die Kapuziner Kirche in Krosno ist bereits ganz aus den Quadersteinen der Schloßmauern erbaut worden. Und noch jetzt zieht die Habsucht einen Stein nach dem andern aus den ehrwürdigen Trümmern, und zerstört mit vandalischem Gleichmuthe ein Denkmal, welches noch lange eine Zierde des Landes geblieben wäre.

Das Schloß zu Odrzykon ist auch als Wohnort des im 15. Jahrhundert berühmten Raubritters [illegible] Johann von Odrzykon merkwürdig. —

Die II. Hauptverbindung des Jasloer Kreises ist die <u>Ungarische Post und Commercialstraße</u> von der ungarischen Grenze bis Przemysl. Dieser Zug wurde schon in den älte-

sten Zeiten der Haupthandel von Ungarn nach Polen
und Rußland, daher diese Straße, am ersten und zwar in
den ersten Jahren der Wiedererwerbung Galiziens schon im
J. 1775. begonnen und construirt wurde. Sie führet die
meisten Weine, Eisen, Kupfer, Potasche, Leder wie auch das
Mineralwasser aus Bartfeld nach Galizien herein, und aller,
die galizische Producte besonders Getreide hinaus; und sie
ist da sie über Eperies und Kaschau nach Pest und Ofen
führet, besonders dermalen wo zwischen Pesth Kaschau
und Eperies Eilpostwagenfahrten organisirt sind,
die vorzüglichste Communication mit Ungarn. Die
ganze Straßenstrecke in einer Länge von 16 Meilen
ist nicht nur vollkommen chaussée mäßig gebaut, sondern
an vielen Orten sind zur Sicherung derselben bedeutende
Steinmauern erbaut worden. Eine Merkwürdigkeit
aber auch Unannehmlichkeit dieses Straßenzuges sind (: au-
ßer dem, bei Regen und Thauwetter, auch das Anschwel-
len der Gebirgswässer mitwirkenden Zerstörungen :)
die Schneewehen, besonders an den tiefen Einschnitten der
Straße, indem oft alle Einschnitte und tiefer liegenden
Stellen auf mehreren Klaftern Höhe augenblicklich mit
Schnee so angefüllt werden, daß alle Mühe denselben
auszuschaufeln fruchtlos bleibt. Die Winde welche diese
Verwehungen hervorbringen sind oft so stark, daß

nicht selten Fußgänger und Wagen umgeworfen werden. Bei solchen Schneewehen muß immer eine Seitencommunication gebahnt werden, die dann oft lange benützt werden muß, bis der Schnee schmilzt, und die Passage auf der Straße wieder eröffnet werden kann. —

Diese Straße welche auch den ungarischen Grenzstadtmarkt Bartfeld mit Galizien verbindet, beginnt an der ungarischen Gränze oberhalb des Dorfes Barwinek wo sich ein Gränz-Einbruchs-Zoll und Wegmauthamt befindet. Ueber ein wellenförmiges Terrain führt die Straße hin, bei Tylawa über den hohen Grenzberg bis man nach 2. Meilen das Städtchen Dukla erreicht.

Das Städtchen Dukla breitet sich in einem kleinen Thale aus, welches das Flüßchen Jasielka, welches im Sanoker Kreise in den Karpathen bei dem Dorfe Jasiel entspringt, durchströmt. Die Stadt ist von allen Seiten von Bergen umgeben, gegen Süd-Ost erhebt sich der hohe, steile Berg „Cergowa góra" zu dem karpathischen Berggebirge gehörend, über den Fluß führt eine gedeckte Brücke. Die Stadt hat einen viereckigen Platz, auf welchem das genannte Rathhaus jetzt eine Militair Kaserne steht, und gewährt mit den finstern unebenen Lauben größtentheils von Juden bewohnt, keinen freundlichen Anblick. Das schönste Gebäude ist das Bernhardiner Kloster.

ferner

Es wurde im 18. Jahrhundert von dem Grafen Georg Vendelin Mniszech Kastellan von Krakau und General in Großpolen damals Herrn von Dukla erbaut. In den Obergängen und auf den Wänden sind einige gute Gemälde zum Theile Darstellungen aus dem Leben des heiligen Johannes von Dukla geboren im Jahre 1418. Nahe dem Orte steht das weitläufige Palais der gegenwärtigen Besitzerin von Dukla Frau Gräfin Hellena von Mencinska. Die innere Einrichtung desselben ist geschmackvoll und kostbar. Man findet daselbst theils gelungene Bildhauer-Arbeiten aus karrarischem Marmor, und eine große Anzahl Gemälde aus allen Schulen. Die Bilder aus der niederländischen Schule füllen allein zwei Säle. Mehrere Zimmer sind blos mit Gemälden italiänischer Meister geschmückt. An das Palais stößt ein weitläufiger mit einer Mauer umgebener Park nebst ein Thiergarten, hinter demselben stehen mehrere Wirthschaftsgebäude und eine Mühle.

Das Innere der schönen Pfarrkirche ist gemalt, die Altäre reich vergoldet, und der Fußboden mit schwarzen und lichten Marmorplatten ausgelegt. In dieser Kirche befinden sich zwei schöne Grabmäler aus rei-

nem

dem und schwarzem Marmor. Links steht das Grabmal
des 1810 gestorbenen Grafen Stadnicki und rechts in
einer Kapelle ganz frei jenes der Gräfin Amalie Mni-
szech geborene Gräfin Brühl und Gattin des obgenannten
Erbauers des hiesigen Bernhardiner Klosters, dem auch
die Pfarrkirche auf seine Kosten verzieren und erwei-
tern ließ. Das letztere Grabmal ist ein Meisterstück
der bildhauer Kunst aus der Mitte des 18 Jahrhunderts.
Derselbe Graf Mniszech legte hier den Grund zu einem
Kloster der Karmeliterinnen, der Vincentiner, zu einer Mäd-
chenschule für den Adel und Bürgerstand und zu einem
Hospital. Gegenwärtig ist jedoch hier nur eine Trivi-
alschule, die erwähnten Gebäude blieben unvollendet
und bestehen nicht mehr.

Dukla war einst die Gränzstadt der Woiewodschaft
Krakau, der Berg Cergowa góra trennte sie von der reu-
ssischen Wojewodschaft, im Jahre 1474. ward sie durch einen
Einfall der benachbarten Ungarn geplündert und zer-
stört. Hier wurde der selig gesprochene Johann von
Dukla geboren, in dem Dorfe Trzciana unweit der Stadt
steht auf einer Anhöhe eine Kapelle, ehemals die Ein-
siedelei des frommen Gott ergebenen Mannes.
Die Stadt hat eine Bevölkerung von 1600 Seelen worun-
ter 1000 Juden, welche einen lebhaften Handel mit Weinen

treiben, denn hier ist die Hauptniederlage ungarischen Weins, welcher nicht allein in ganz Galizien sondern auch in fremde Staaten versendet werden; dieser Handel hat jedoch seit dem die Mode des Weißweintrinkens eingetreten ist, bedeutend abgenommen hat. Die Stadt Dukla hat 10 Jahrmärkte, auf denen mit Getreide, Vieh, Honig, Wachs, Unschlitt, rohem Leder, Leinwand, Hanf, überhaupt mit inländischen Früchten und Erzeugnissen dann mit ungarischen Eisen Handel getrieben wird. Unter den christlichen Einwohnern sind viele Tuchmacher, welche hinter der Stadt eine eigene Walkmühle besitzen.

Die äußerst günstige Lage der Stadt Dukla begünstigt diesen Handel, denn während dieselbe durch die Straße, an der selbe liegt, einerseits mit Ungarn und andererseits bei Przemysl mit der I. Commercialhauptstraße und den Städten Lemberg, Krakau und mit Rußland in Verbindung steht, kreutzt aber diese Straße 1½ Meile von Dukla bei dem Dorfe Miescie die IIte Commercialstraße und steht durch diese letztere mit allen übrigen Gebirgskreisen Galiziens und der Bukowina in Verbindung, ferner entspringt bei Dukla aus der ungarischen Straße eine

nigen Verbindungsstrassen in Jasloer Verbin-
dungsstrassen, welche bei Jaslo die II. Comm. Hauptstras-
se durchschneidet, somit zur kürzesten Verbin-
dung mit Schlesien, Mähren, Pohlen führt, aber
von Jaslo aus auch über Losztek nach Pilsno
an die I. Comm. Hauptstrasse sich hinziehend,
die Verbindung mit dem Bochnier, Tarnower und
Rzeszower Kreise herstellt. Endlich trägt auch
die, kommend die Nähe des von 1. Meile entfern-
ten Curorts Iwonicz, der mit der Duklaer Strasse
durch eine eigene Querstrasse verbunden ist, zur
Lebhaftigkeit des Verkehrs von Dukla bei.
Die Flora von Dukla ist jener des karpathischen
Waldgebirges überhaupt auf dem Cergowa góra ist
der einzige bisher bekannte Standort der von
Besser neu aufgestellten Pflanzenart, Crepis
lodomiriensis.

Der III. Hauptstrassenzug des Kreises die so eben
erwähnte Jasloer Verbindungsstrasse steht mit der
I. und II. Hauptcommercialstrasse und auch mit der
Grybower und Zmigroder Bezirksstrasse in Verbin-
dung, wovon die Ite von Zmigrod südlich über Grab

an dem ungarischen Gebirge, der zweite westlich gerade über den Kreis hinüber über Bednarka nach Gorlice führt, und dazu dient, die ungarischen Strassen durch Entfernung mehrerer Meilen auf dem kürzesten Linie mit der II. Com. Strasse zu verbinden.

Von Dukla geht diese Strasse mit starken Steigung bis an den Berg Lisagora, wo sie jedoch bis Zmygrod die Strasse eine bedeutende Steigung erhält. Das hierauf folgende Städtchen Zmygrod mit einer Trivialschule, mit 7. Jahrmärkten und Wochenmärkten an jedem Montage treibt einen ziemlich bedeutenden durch das Kreitzen der Strassen befördertem Handel. Von Zmigrod bis Jaslo übersetzt die Strasse den Swierchower und Debowiecer Berg und führt über Osiek und Debowiec nach Jaslo wo selbe die II. Haupt Com. Strasse durchschneidet.

Nördlich von Jaslo folgt an dieser Strassenzuge in einer der fruchtbarsten Gegenden des Jasloer Kreises, gewöhnlich der Garten des Kreises genannt in mitten der schönen Umgebungen von Nawsie, Bierzdziedzy, Brzyost und Ujazd das Städtchen Kolaczyce an dem Ufer des nicht schiffbaren Wislokflusses, umgeben mit schönen

Bergen und reizenden Ansehen. Das Städtchen ist nicht groß bei 300 Häuser beherbergen gegen 2000 Seelen; eine schöne Pfarrkirche durch den Abbt von Tyniec aus dem Orden des heil. Benedikts, einst die Eigenthümer dieses Städtchens im Jahre 1339. gestiftet, und eine Schule zieren das Städtchen, welches nach den Privilegien König Sigmund I. vom J. 1546. seine eigene Propination, 12 Jahrmärkte und einen eigenen Magistrat besitzt; welcher in den früheren Zeiten nach dem Magdeburgischen Rechte richtete, und auch die polnische Gerichtsbarkeit über Leben und Tod ausübte. Als ein treues Bild jener Zeit wollen wir hier einen Urtheilsspruch anführen, der von dem Kolaczycer Magistrate am 15. April 1761. aus Anlaß eines daselbst verübten Todschlages wörtlich wie folgt erlassen wurde:

Wir Amtsgestellten der Stadt Kolaczyce haben mit dem ehrbaren Gerichte, und den Zunftmeistern beide Theile vernommen und verstanden, eben so wohl die Klage der ehrsamen Frau Witwe Sienzakiewicz als auch die Antwort des Thomas Mrzygłod so wie auch die Aussage der geschworenen Zeugen. Und weil sich der benannte Fall ereignet hat, daß an dem Tage der Auferstehung Christi Abends Thomas Mrzygłod das Haus des ehrsamen Herrn weiland Joseph Sienzakiewicz

mit bewaffneter Hand überfiel, und in der Absicht sich für die früher von ihm erlittenen Schläge Genugthuung zu verschaffen, ihm einen Schlag mit einem Knüttel dergestalt versetzte, daß er bis zu seinem Tode keinen Laut mehr von sich gab; von welchem Schlage die Hirnhaut bis zu dem Gehirne durchgedrungen war, wie die Leichenöffnung zeigte, worauf der Verwundete nur 3 Tage lebte, haben, nachdem durch [illegible] Tage die Tödtung des Verstorbenen an allen 4 Ecken unseres Städtchens kundgemacht worden war — haben in Folge einer [illegible] Ansicht über einen unerhörten Fall des Todtschlages des Verstorbenen abgeführten Untersuchung das Urtheil erlassen, daß Thomas Mrzygłód mit dem Schwerdte hinzurichten sei — Nachdem derselbe von dem Scharfrichter von dem Rathhaus auf den Marktplatz herausgeführt, und ihm der Urtheilsspruch vorgelesen worden, baten die Partheien um einen Aufschub bis zum nächsten Tage zum Schließen eines Vergleiches, und am andern Tage vermochten sie die ehrsame Frau Sitzkiewicz daß selbe auf eine Complanation schriftlich einwilligte, worauf die Partheien aus den Händen des heil. Geistes die Nachsicht und Rückgängigmachung des Todesurtheils erbaten. Thomas Mrzygłód aber verpflichtete sich durch glaubwürdige Leute,

gen, der ehrsamen Wittwe Sienkiewicz Genugthung zu
leisten mit 312. und einem halben Grzywnas:
in dem ihr bestimmten Termine. Nachdem nun ferner Tho-
mas Mrzyglod von der Rathsstrafe befreit, an dem
11. Thurm und Ringplatzes künftiglich gestraft werden
sollte, wurde derselbe auf die Fürbitte mehrerer hoch-
vermögenden Gönner vom Adel des hochwürdigen Geistlich-
keit und mehrerer Personen verschiedenen Standes auf
ferner bestraft.
Wir ebenso haben in neulicher Sitzung auf dem Rath-
hause rechtsbewogenermaßen mit unserem gegenwärti-
tigen Urtheile beschlossen, daß Thomas Mrzyglod eine
Woche in dem Gefängnisse des Rathhauses zu sitzen,
und von morgen den Sonntag angefangen 7 Wochen,
das ist an jedem Sonntage in einem Kutte und mit einem
Kerzen während der ersten Messe vor dem Hochaltare
zu stehen habe. — Dann hat sich derselbe auf den Weg
zu begeben und die heiligen Orte zu besuchen nach
Czenstochau zu der heiligen Mutter Gottes und nach
Kalvaria, und zwar bei entblößtem Haupte, um Gott
zu bitten um die Vergebung seiner Sünden, und das Ge-
dächtniß des Verstorbenen zu ehren, damit Gott je-
den Menschen vor einem solchen Unglücke bewahren
wolle. Von den heiligen Orten hat er ein Zeugniß

mitzubringen

mitzubringen und in dem Hause der ehrsamen Frau Sicza-
kiewicz und in Gegenwart der ganzen Familie dieselbe
um Verzeihung zu bitten, und daran sich zu erinnern
daß er sein ganzes Leben lang sich zu bestreben habe,
ihr so weit es in seinen Kräften steht Ersatz zu leisten
bei seiner Entlassung vom Rathhause hat er den wohllöbli-
chen Rath und die Zunftmeister um Vergebung zu bitten.
Als Ausgabe bestimmen wir eben zwischen beiden Par-
theien sowohl der ehrsamen Frau Siczakiewicz als auch Jo-
nas Mrzyglod, daß wenn jemand ihrer Leute oder ihren
Kindern oder von einem von der Bürgerschaft diesen
diesen außerordentlichen Vorfall zum Vorwurfe machen
sollte, derselbe zur Strafe von vierwöchentlichem Gefäng-
nisse und 30 Gulden unnachsichtlich verurtheilt wer-
den würde.-

Die teuere Zeit jener Zeit.-

Die Bevölkerung des Städtchens ist sichtbar im
Zunehmen, die Insassen meistens Töpfer und Weber
sind fleißig und thätig, die Weiber und Kinder beschäf-
tigen sich damit, die Arbeiten in den benachbarten Orten
zu Markte zu bringen. Das bekannte Töpfergeschirr
von Kolaczyce wird auf der Weichsel bis Warschau und
Danzig verführt.-

Eine halbe Meile von Kolaczyce gegen Süden liegen mitten in einem Nadelholzwalde auf einem Felsen die Ruinen eines Schlosses wie es scheint noch aus den Zeiten Kazimir des Großen. Der Erbauer desselben und die Zeit der Erbauung sind gleich unbekannt das Schloß soll gleichzeitig mit jenem in Odrzykon von einem Bruder des Besitzers von Odrzykon erbaut worden sein, und unterirdische Gänge sollen beide Schlößer verbunden haben.

An einem heiteren Sommertage erzählt eine schöne Volksage – erschien in jener wüsten einsamen Gegend ein junger Rittersmann allein und ohne Gefolge, doch zeugte sein ganzes Ansehen, daß er hohem Stande angehöre, ein tiefes Seelenleiden aber auf ihm lasten müsse. Durch die am Fuße des Berges entspringende Quelle erquickt, schlug er hier seinen Wohnsitz auf, erbaute an der Quelle eine Kapelle, und etwas höher für sich eine einfache Wohnung, vertauschte das Schwert mit dem Gewand des Einsiedlers und lebte so mehreren Jahren indem er seine Zeit zwischen Gebeth und wohlthätigen Werken theilte, die er allen Armen und Leidenden der weiten Umgegend freundlich und liebevoll spendete.

Eines Abends kehrte Seibor – so war sein Name –

Von einem seiner mühevollen Gänge zurück, da fand
er vor dem Eingange der Kapelle eine verhüllte Pilgers-
gestalt die wie in Gebete versunken den Eintritt
in die Kapelle verwehrte. Scibor der einen frommen Pil-
ger zu finden glaubte, lud ihn freundlich ein, mit
ihm gemeinschaftlich zu bethen und dann zu theilen
was seine arme Hütte biethen könne, da richtete sich die
Gestalt empor, den Pilgermantel werfend, und feurige
Funken sprühend stand ein Geist der Hölle da. Lange-
bang versuchte Scibor ihn mit dem Zeichen des Kreuzes zu
bannen, doch schnell erfasste der finstere Geist seinen
Arm und sprach mit höhnischem Lachen: Thörichter Sterb-
licher was vermagst du mir zu biethen, was hast du
bis jetzt für deine Entsagungen für einen Lohn erhal-
ten. Du vermagst nicht das mindeste wunderbare zu
wirken, du vermöchtest nicht einmal mich zu bannen,
denn wisse lange schon bin ich dein Gefährte in dieser Hüt-
te. Ich bin es der dich in deinen Gebeten, störte, der
deine Gedanken zur Außenwelt verleitete, der
dir Tag und Nacht deine Ruhe nahm. Doch wenn du
willst, will ich dir die Macht verleihen den Todten zu
gebiethen; dein Ruf wird weit ertönen, Kranke
heilen, dein Blick wird den Stürmen gebieten,

alle Schätze aller Glanz von Erin soll dein seyn, Ritter und Damen dürften und Königssöhne deinen Befehlen gehorchen. Und für das alles verlange ich nichts von dir. Ich kannte dich als einen meiner emsigsten Freunde kennen darum will ich dir dienen, um dich auf den Gipfel des Glückes zu heben. Nimm dies Buch, lerne seine Geheimnisse kennen und sey glücklich.

Der Geist verschwand, und Sabor fand zu seinen Füßen ein kleines Buch, das er Anfangs gar nicht berühren wollte, doch bald siegte die Neugierde, er hob es auf und durchblätterte dasselbe. Doch kaum hatte er nur einige Worte gelesen, umschwirrte ein Regenbogen seinen Kopf, Schlösser und Gärten, der Erde Schätze, Ringe und Thürme schwebten dunkel vor seinen Augen und entfernt tönten die Worte „Befiehl, befiehl deinem Diener, jedem deiner Winke wird er gehorchen." Erschrocken ließ Sabor das Buch fallen, doch faßte er sich bald, und da der Böse dafür von ihm nichts verlangt hatte, und er glaubte damit einst Menschen nützen zu können steckte er das Buch zu sich. —

Die Schaaren der Centauren überschwemmten ganz Erin, und verheerten das Land mit Feuer und Schwert,

brennende seine Burgen wurden in die Asche
geschlagt, alle Burgen und Städte fielen in die Gewalt
der Feinde und wurden zerstört. König Boleslaw der
Schamhafte entfloh nach Ungarn und dem benachbarten
Schlesien eine Zuflucht. Nur der Landmann blieb beim
der Herde die meist seine Väter und pflegte ihn und
seinen Kindern mit ihren goldenen Aehren ernährt
hatte; denn hoffte er den Entschluß zu siegen oder
ehrenvoll zu unterliegen. In die unzugänglichen
Wäldern und Sümpfe wurden Weiber Kinder und die
Viehherden geflüchtet, und von da aus fielen gegen die
Schaaren der Feinde gewagt. Auch Sabor verließ seine
Hütte, sammelte die kühnsten des Landvolks, griff an
deren Spitze wiederholt die Feinde an, wurde aber
wiederholt besiegt. Da erinnerte er sich seines Schatz-
es, schnell suchte er das Zauberbuch hervor, und
begann dessen geheimnißvolle Formeln zu lesen,
siehe da stand ein langer Zug eherner geharnisch-
ter Krieger und harrten auf seinen Wink in dem
Grund. Kurz war der Kampf, die besiegten Feinde
flohen, aber auch Sabor war verwundet. Mit dem
Rufe seiner Thaten war auch Hochmuth, Sehnsucht

und alle Leidenschaften in sein Herz eingezogen. An
dem Platze seiner alten Hütte erstand ein herrliches fe-
stes Schloß, und sein Leben ward eine Reihe der herr-
lichen Gewaltthaten, denn ohne mehr seinen Leidenschaf-
ten einen Zügel anzulegen, ließ ihnen freien Lauf und
gebrauchte ständig das Zauberbüchlein um seine aus-
schweifendsten Wünsche zu befriedigen.
Bald führte er die schöne Helene als seine Gattin
heim, die fromme und milde Tochter des mächtigen
Włodek aus Hermann auf Odrzykon, die ohne zu wissen
in welche Hände sie gefallen, zwar vergnügt voll die
Schwelle des väterlichen Hauses verließ und hoffend,
daß die Liebe Scibors ihr den Verlust der Plätze
ihrer heiteren Kindheit ersetzen werde. Doch nur
kurze Zeit blieb ihr Scibor treu, und nur zu bald
lohnte Scibor ihre Liebe, ihre herzlichsten zartesten
Liebkosungen damit, daß er sie verließ. Einge-
schlossen in ihrem Zimmer klagte Helene ihren
Kummer den kalten Mauern und freudlos
entströmten heiße Thränen ihren schönen Augen.
Dort wo die Ropa in die Wisłoka fällt, in
einer reizenden von herrlichen Gebüschen und

und schönen Waldungen verborgenen Winkel stand eine kleine aber nette Hütte, dort wohnte die schöne Anusia längst schon als das schönste Kind der ganzen Gegend bekannt. Eben hatte sie ihren 18. Frühling erreicht, doch ihr Herz war noch frei von jenen Sorgen, die einst in diesen Jahren auch unwillkürlich den Busen der schönen Jungfrau beklemmen. Nicht einer der Jünglinge warf einen sehnsüchtigen Blick nach ihr – eine aufblühende Rose, oder einen Strauß Vergißmeinnicht – doch keiner wurde bemerkt. Schön wie eine Rose unschuldig wie ein Engel war Anusia ein Abgott aus ganzem Umkreis, sie hütete der ganzen jungen Männerschaar einen Liebesblick an ihrem Herzen wie die Wogen an einem kalten Felsen zerstiebten.

An einem schönen Herbstmorgen war Anusia verschwunden. Scibor hatte sie auf einem seiner weiten Jagdzüge im Walde erblickt, schnell hatte ihre Schönheit seine Leidenschaften entflammt, und eben so schnell war Anusia ihres Bittens und Flehens ungeachtet durch seine Gefolge auf sein Schloß entführt. —

In Scibors zweistöckigem Schloße lag in einem dunklen Zimmer ein krankes Weib auf einem Strohbette.

Sie war schwer krank, denn ihre Schmerzensrufe erfüllten das ganze Schloß, und drangen selbst bis in Sciborsge- mach. Doch der Urheber dieser höllischen Leiden, war taub für diese Töne. Scibor besorgt, seine Schand- thaten und seine Behandlung Helenens möge zur Kennt- niß ihres mächtigen Bruders gelangen, und ihn zur Rache antreiben ließ sie vergiften. Unter den fürchterlichsten Schmerzen gab die Unglückliche ihren Geist auf; und diese Stille des Todes folgte während ihr Jammern und das Burggesinde stille den Tod der guten Herrin beweinten. Doch in dem linken Flügel des Schlosses tobte die rau- schende Lust. Dort hatte Scibor der Ankunft der schö- nen Anusia ein Fest bereitet, mit prächtigen Klei- dern und glänzendem Schmucke geziert erschien Anusia in der Mitte seiner schwärmenden Gäste, doch auf ihrem Antlitz zeigt sich tiefste Trauer, sie steht still, sie scheint mit sich selbst zu kämpfen, starr heftet sie ihren irren Blick auf das offene Fenster — er ist's — er ist's ruft sie plötzlich ver- zeih theurer Vater, daß ich dich verließ, ich komme schon — und ehe es Jemand ahnden konnte, stürzte sich die Unglückliche aus dem Fenster in die unabsehbare Tiefe.

Tiefe.

Schwarze Gewitterwolken jagten am Himmel umher, der Sturmwind brauste durch die Föhren und Buchen, der Berg erzitterte, ein furchtbares Gewitter entlud sich über den Häuptern der Zechen, und mitten unter Flammen und Blitzen stand die Gestalt des Ritters, den Scibor vor 20 Jahren in der Kapelle getroffen, ein Teufel. „Ehr- und Mörder“ rief eine donnernde Stimme, du selbst hast deine Seele verloren, jetzt bist du mein!“

„Nein“ rief Scibor entsetzt, nimmermehr, hab ich doch keinen Bund mit dir geschlossen.

„Und doch bist du mein, jenes Zauberbuch gab dich mir. Hast du die Macht der bösen Geister besitzen wollen, ohne ihnen zu verfallen. Dein Maß ist voll, längst schon hat dein guter Geist dich verlassen, ich wollt an seiner Stelle, und nun fort mit dir in den Höllenpfuhl. Mit kräftigen Faust ergriff er den Unglücklichen und führte ihn sausend durch die Luft. Krachend fuhr der Blitzes Strahl in die Burg und unter dem Rollen des Donners stand die ganze Burg in Flammen, und zerfiel in Trümmern die nie mehr aus

Menschen Hand aufzubauen vermöchte. – Dieß ist die Sage von dem Steine bei Kolaczyce. —

Der Jasloer Kreis

Der Jasloer Kreis ist von der schlesischen Gränze an gerechnet, in der Reihe der Galizien mit Ungarn verbindenden sogenannten Gebürgskreise der dritte, denn die auch dem Sandecer Kreise längst seiner südlichen Gränze sich hinziehenden Karpathen scheiden ihn von Ungarn. Gegen Westen von dem Sandecer, gegen Norden von dem Tarnower Kreise begränzt, bildet er gegen Osten einen ~~[illegible]förmigen~~ halbmondförmigen Ausbug, ~~mit~~ durch den er mit dem Rzeszower Kreise in Verbindung tritt, während seine übrige östliche Seite in einem großen Bogen von dem Sanoker Kreise begränzt wird.

Die ~~aus~~ nach Schlesien führende bei Bielitz aus der ersten Lemberger Haupt Commercialstrasse entspringende die Kreise Wadowice und Sandec in der Richtung von Westen nach Osten durchziehende zweite Commercialhauptstraße ist auch in dem Jasloer Kreise den sie in derselben Hauptrichtung durchschneidet die Grundlinie des Straßennetzes welches diesen Kreis sowohl mit den übrigen Kreisen des Landes als auch mit den übrigen Provinzen des Kaiserstaates und mit dem Auslande verbindet.

Die II Commercialhauptstraße aus dem Sandecer Kreise von der Kreisstadt Neu Sandec über Grybow kommend betritt den Jasloer Kreis bei dem Dorfe Roppa und bietet hier gleich

einen freundlichen Anblick, da die Wohn
und Wirthschaftsgebäude die Gärten und Treib
häuser einen Beweis von dem Geschmacke und
dem Kunstsinne des Besitzers liefern.
Unweit Ropa liegt an der Straße das Dorf
Szymbark. Die blühende Feldwirthschaft der kleinen
von dem Flüßchen Ropa bewäßerten Ebene; und
die rege Industrie dieses Ortes, welcher mehrere
Leinwandbleichen und mit noch einem dazu gehörigen
Dorfe bei 1000. betriebsame Einwohner zählt,
überraschen auf angenehme Weise den vorüber
ziehenden Wanderer. Fast in der Mitte des Dor-
fes erhebt sich auf einem breiten Hügel die
alte Burg Szymbark deutsch Schönberg. Sie
bildet ein zwar kleines aber für jene Zeit in der
sie erbaut wurde, hinlänglich befestigtes vier-
seitiges Kastell; dessen Ecken mit starken Ba-
stionen versehen sind, deren jede ein Zimmer-
chen enthält. Das obere Geschoß hat 4. geräu-
mige Zimmer, an deren Wänden man noch
Spuren einer verblichenen Malerei meist my-
thologischer Bedeutung bemerkt. Aus einer der
Bastionen führt eine Wendeltreppe in einen
sich bis ~~der~~ in den Wald erstreckenden unterirdi-
schen Gang, welcher im äußersten Nothfalle
zur Rettung der Belagerten diente. Von Au-
ßen ist das Kastell durch mächtige Pfeiler
gestützt, und hat nur einen stark verwahrten
Eingang, das flache Dach zieren steinerne
Mauer Zinnen. Die Zeit der Erbauung
läßt sich nicht genau angeben, eine Erwähnung

geschieht seiner in historischen Urkunden, nach welchen es der letzte Piast Casimir der Große nebst vielen andern Schlössern, die wie dieses früher aus Holz waren, aufmauern ließ. Zur Zeit der Unruhen des XVII. Jahrhunderts, trug der siegreiche Ragoczy seine feindlichen Waffen bis Szymbark welches denselben nicht widerstehen konnte.

Der Name dieser Ortschaft welcher in alten Urkunden auch Schönbork geschrieben wird, zeugt unverkennbar für den deutschen Ursprung, was sich leicht aus dem Umstande erklären läßt, daß da Casimir der Große sein Land nach vielen Kriegen und Pestverheerungen entvölkert sah, er viele deutsche Einwanderer unter günstigen Privilegien und Bedingungen zur Ansiedlung in Polen bewog. Zu jener Zeit machten sich viele (Deutsche meistens Tuchmacher, angelockt durch die schöne an einem Flusse vortheilhaft gelegene Gegend in Szymbark ansässig. Ihre Nachkommen sind ausgestorben, allein die Tauf und Sterbe Register bewahren ihre Namen. Im Jahre 1784. löste sich ein ungeheurer Berg mit dem darauf stehenden Walde, ~~und~~ von den hohen Berggipfeln, und rollte gegen Szymbark herab, ein Naturereigniß welches in Galizien zu den seltnen gehört.

Eine halbe Meile hinter Szymbark
liegt das Städtchen Gorlice mit einem eigenen
Magistrate und einer durch die Neigung des Ma-
gistrats und der Stadtkommune für die Ausbil-
dung und den Unterricht ihrer Jugend so eben erst
ganz auf Kosten der Stadtkasse gestifteten
Hauptschule und einer Mädchenschule. An dem
Ropaflusse gelegen ist der letztere ein vorzügli-
ches Beförderungsmittel des Leinwandhandels
mit dem sich die Einwohner von Gorlice beschäfti-
gen. Hier und in der Umgegend werden jährlich
gegen 40.000 Stück Leinwand von verschiedener
Qualität erzeugt, nächst dem Ropaflusse von
Gorlice bis Szymbark gebleicht, und dann mittelst
der Galizischen Konieczner und Graber Kreisstraße
die hinter der Stadt Gorlice in die II Commercial
Hauptstraße einmündet, nach Bardfeld, Eperies
Kaschau, Miskoltz Pesth, Presburg und Debre
czyn — und auch theilweise in Galizien selbst ver-
kauft werden. Die günstige Lage von Gorli-
ce, und die Verbindung einer Seits mit Ungarn
mittelst der Koniecznaer und Graber Kreisstraße
anderer Seits mittelst einer guten Landstraße
über Tuchow mit dem Tarnower Kreise und
der Kreisstadt Tarnow befördert hier den
bedeutenden Handel mit Weinen, gedörrtem
Obst Eisen u. mancherlei andern Producten
aus Ungarn.

Von Gorlice aus führt die Straße in bei-
nahe nördlicher Richtung nach <u>Biecz</u> einer

der ältesten und in früherer Zeit auch der bedeutendsten Städte des heutigen Galiziens, reich an Denkmälern seiner ehemaligen Größe und Bedeutung. Wer sich derzeit dem Städtchen auf der II Commercialhauptstraße nähert, wird wohl kaum ahnen, daß dieser Ort einst berühmt gewesen, denn unansehnlich und bedeutungslos ist derzeit sein Aussehen.

Biecz ~~Stadt~~ zählt derzeit ~~bei~~ nur bei 400 Häuser mit einer Population von 3000 Einwohnern worunter sich bei 200 Juden befinden. Es werden hier jährlich 9 Jahrmärkte u. an jedem Montage Wochenmärkte gehalten, auf welchen mit Getreide, Brandwein, Flachs und Leinwand Handel getrieben wird, ~~es~~ jedoch ohne besonderer Erheblichkeit. Die Stadt breitet sich auf einer Anhöhe aus, die gegen Süden von den Wellen der Roppa bespült wird, ein klarer aber reißender Fluß dessen Quellen in der südlichsten Spitze des Kreises in den Bergzügen liegen. Die Lage der Stadt ist schön, und die Aussicht in das mit Dörfern und Weilern geschmückte und fruchtbare Thal der Ropa und auf die den Horizont begränzenden Gebirge sehr malerisch. Vor der Stadt steht auf einem durch einen breiten Graben getrennten Berge das im vorigen Jahrhunderte gestiftete Kloster der Reformaten, seitwärts über dem Flusse das, aus einem Bräuhause und mehreren Wohngebäuden bestehende herrschaftliche Vorwerk Zalawie. Die Stadt war ehedem mit einer festen Mauer umgeben, zwei Thore mit starken Bastionen, das eine gegen Krakau, das andere gegen

Lemberg verboten den Eingang. Man sieht noch die Überreste derselben, die hohen Wälle und die tiefen Stadtgraben.

Das erste ansehnliche Gebäude, dessen man gleich beim Eintritte in die Stadt ansichtig wird, ist das Stadt-sehr alte Grodgerichtshaus, es steht leer und verödet. Im Stockwerke befindet sich der geräumige Rathssaal mit großen in Stein gehauenen Fensteröffnungen; in welchem das Grodgericht für den Krakauer Bezirk seine Sitzungen hielt, ~~bei~~ welchem in Rechtsstreitigkeiten nur die Appellation nach Magdeburg Statt fand. Im Erdgeschoße sind große, gewölbte mit eisernen Thüren versehene Zimmer für das Archiv und für die Waffen, sodann die Wohnungen für die Scharfrichter, deren einzige Zunft, die große Zunft genannt sich in Biecz befand, und in der Pfarrkirche eine eigene Kapelle besaß. In den tiefen finstern Kellern war die Folterkammer, in der hintern Ecke dieses Gerichtshauses steht ein runder enger Thurm, er enthält seiner ganzen Höhe nach Gefängnisse und in dem untersten Geschoße ein 12 Klafter tiefes Verließ, in welches die Verbrecher durch eine in der ~~Mitte~~ Wölbung angebrachte Öffnung herabgesenkt wurden.

Auf dem Ringplatze stehen noch einige durch ihr Alter ausgezeichnete Häuser, unter diesen das Kromerische. In demselben wurde zu Ende des XV. Jahrhunderts der Livius der Polen Martin Kromer geboren, u. dann seinem Bruder Gregor Kromer Consularrath von Biecz und

Agnes Cirmenska erzogen, der auch in der
Schule in Brieg den ersten Unterricht erhielt.
Seine weit verbreiteten Kenntnisse und gediegenen
literarischen Arbeiten, durch welche er sich ei-
nen großen Ruf erwarb, bewogen den Senat
des Königreichs daß man ihn zum Theilnehmer desselben und zum
Domherrn in Krakau ernannte. Die vielen
Gesandtschaften und auswärtige Geschäfte deren sich
Kromer zur vollkommenen Zufriedenheit des Sena-
tes entledigte, brachten ihm als Anerkennung
seiner Verdienste nun den Besitz des Bisthum
von Ermeland ein, in welcher Würde er auch
im J. 1589 starb. In den Brieger Stadtakten
befindet sich noch seine letzte Willens-
meinung, durch welche er sein väterliches
Haus zur Schule bestimmte und stiftete. Die
Fenster dieses Hauses waren mit alten
Stein[illegible] verziert, welche Scenen aus
der heiligen Geschichte darstellten.
In der Mitte des Ringplatzes erhebt sich
ein neues kleines Rathhaus welches auf der
Stelle des alten aufgebaut wurde; in demselben
hat der Magistrat seinen Sitz. Ein altes
großes Richtschwert, alte Urkunden und Ge-
richtsakten und ein bei dem Rathhause stehender
sehr alter mit in Stein gehauenen Wappen und
Inschriften gezierter Thurm, endlich ein mit
einer Uhr versehener Thurm, der wie ein Rie-
se auf das kleine Gebäude zu seinen Füßen
herabsieht, sind die Ueberreste einer glänzenden
Vorzeit. Bemerkenswerth ist noch das Lewandows=

liche Haus unweit der Pfarrkirche mit ei-
nem dabei stehenden runden Thurm, denn in diesem
Hause befand sich die städtische Rüstkammer.

Die vorzüglichste Aufmerksamkeit verdient
jedoch die Pfarrkirche ein großes ehrwürdiges Ge-
bäude im gothischen Style aus dem 14. Jahrhunder-
te, es ist von Außen nicht übertüncht, um die
künstliche Zusammensetzung aus schwarzen und
rothen Ziegeln sichtbar zu machen. Im Innern
wird man durch die großartigen und schönen
Verhältnisse des Gotteshauses überrascht. Die hohe
gothische Wölbung stützen mächtige Pfeiler, große
mit zierlichen steinernen Rahmen versehene
Fenster erleuchten die Kirche welche 6 Neben-
kapellen und 15 gothische mit schönen Bildern wer-
den verzierte und reich vergoldete Altäre
drei Musikchöre, und mehrere Chorstühle mit
Schnitzwerken zählt. Die erste Kapelle links
beim Eingange wurde, wie das metallene
durch Martin Kromer aufgestellte Denkmal be-
zeugt, von seinem Groß~~ältern~~vater Bartholomaeus
Kromer gestiftet. Das Brustbild Martin Kromers
im bischöflichen Ornate hängt rechts an einem
Pfeiler, wo in einer Kapelle mehrere le-
bensgroße Bilder der alten Grafen von Wie-
lopolski hängen. Die Kirche enthält viele se-
henswerthe Bilder, Schnitzwerke und Grabmäler
unter denen links das zierlich in Stein gehauene
lebensgroße Bild eines liegenden Ritters
Namens Becz, der nicht ein mächtiger Räuber

der Sage nach der Gründer der Stadt Biecz gewesen seyn soll. Auch sieht man aus Alabaster das lebensgroße Bild des in völliger Rüstung des liegenden Nicolaus Ligenza, Starosten von Biecz Zawichost und Wislica dessen Leichnam hier im J. 1578. beigesetzt wurde. Unter seinem Bilde ist in halb erhabener Arbeit sein Streitroß abgebildet. Gleich an der Pfarr Kirche steht ein kleines nett gebautes Kirchlein der heil. Barbara welches jedoch geschlossen ist.

Bemerkenswerth ist das städtische Armen Spital zum heil. Geist, das unter allen Armen Spitälern Galiziens am reichsten dotirte, schon die Königin Hedwig bestättigte in einer Urkunde vom Jahre 1395. diese Stiftung. Nicolaus Pfarrer zu Bobowa kaufte 1407 das in der Nähe liegende Dorf Libusza und schenkte es diesem ~~Krankenhaus~~ Armenhause dessen Stiftung die Königin Sophia 1437. in Biecz selbst nochmals bestättigte.

Außerhalb der Stadt unweit der kleinen hölzernen Martins Kirche soll auf dem Berge ein königliches Schloß gestanden haben, als dessen ~~Bauer~~ Erbauerin die Königin Hedwig genannt wird, auch zeugen die Mauer trümmer die man um die Stadt herum allenthalben antrifft, daß die Stadt ehedem grössere Vorstädte gehabt habe. Die Entstehung der Stadt reicht bis in das graue Alterthum es fehlen hierüber alle Daten. Der Sage nach soll sie ein mächtiger Räuber Namens Becz mit seinen zahlreichen Gesellen gegründet

haben. Unter Boleslaw dem Schammaul verwüstete sie sammt der Umgebung der Großfürst von Kijow Wladimir trotz des geschlossenen Vertrags und führte viele tausend Gefangene mit sich fort, ward jedoch von Boleslaus eingeholt und geschlagen. Die Stadt Biecz erhielt von den Königen so viele Privilegien u. Rechte, daß sie nach Krakau die vorzüglichste Stadt des Königreichs wurde; und schon im J. 1399 ward Biecz zu dem Range einer Starostei erhoben. Die wiederholten Einfälle der Tartaren, Russen u. Ungarn zerstörten die Stadt und die Umgegend zu wiederholten malen, seit welcher Zeit sie ihre frühere Bedeutung, ihre Größe und ihren Glanz verloren hat.—

Von dem obenerwähnten in der Nähe von Biecz gelegenen Orte Libusza und dem einst daselbst befindlich gewesenen Schloße hat sich eine Sage erhalten die wir als den Charakter jener rauhen Zeit bezeichnend hier kurz erwähnen wollen.

Wo an dem Fuße eines Hügels es heut zu Tage reinliche Häuschen des kleinen aber durch Handel belebten Städtchen Cięszkowice bilden, stand im 13. Jahrhunderte eine kleine niedrige und mit Stroh bedeckte Hütte. Hier wohnte Zygwalt Besitzer einer Hufe dem Walde abgerungenen Landes, Sohn eines reichen und berühmten Vaters der jedoch wegen eines schweren Verbrechens aus der Heimath verbannt sein Vermögen für die königliche Kammer eingezogen war. Das Schloß Libusza der Stammort seiner Familie kam in den Besitz Siestrzemils des [illegible] Dolenga Schatzmeisters von San=

domir. – In einer finstern Herbstnacht des Jahres 12.. schlief in der niedern Hütte Zygwalts junge Gattin mit ihrem einzigen Sohne; sie ward schon von ihr einem dumpfen Geräusch geweckt, ihr abwesender Gatte war zurückgekehrt und bald hörte sie wie er sich in der anstoßenden Kammer mit dem Vogte Zawil und mehreren Männern berieth, sein väterliches Schloß zu überfallen und zu erobern. Von unnennbarer Angst getrieben, stürzte seine Gattin unter die Versammlung und bot alle ihre Kräfte auf, aber vergebens; eine Beleidigung welche ihr Gatte von Siestrzemysl bei einem Gastmahle in einer zahlreichen Versammlung erlitten hatte, brachte den längst gehegten Plan Zygwalts um so mehr zum Ausbruche als mehrere seiner Freunde ihm ihren Beistand zusicherten.

Unaufhaltsam eilte Zygwalt mit seinen Freunden und mit ~~seinen~~ den in Eile versammelten Bewohnern seines kleinen Dorfes fort, und nach zwei in Todesangst verlebten Tagen erhielt Rosa durch den Vogt ihres Gatten die Nachricht, daß Zygwalt in Siestrzemysls Abwesenheit seine Dienstleute überwältigt, sein Kind sammt dessen Wärterin aus dem Schloße getrieben, und sich in dessen Besitz gesetzt habe. Von heftigem Schmerz gebeugt durcheilt Rosa in Begleitung des Vogts und ihrer Zofen die tiefen Wälder bis selbe nach und nach lichter wurden, endlich eine freie Landschaft auf die schöne Gegend Libussens gewährten. Es war ein heiterer Morgen; der Fluß Ropa schlängelte sich gleich einem blauen Bande durch

die Fluren, umzog sich Libussen nähernd, den mit Strauchwerk bewachsenen Hügel von dem das Schloß freundlich herabblickte. Sie setzten über den Fluß und waren schon unter dem Thore als Rosaliens Pferd stille stand, und alles Streichelns und Antreibens ohngeachtet die Schwelle des Thores nicht überschreiten wollte, was keineswegs dazu diente Rosaliens Kummer und trübe Ahndungen zu zerstreuen. – Doch blieb mehrere Tage alles ruhig, keine Spur zeigte sich von Sestozemysl und Zygwald und seine Freunde waren froh u. guter Dinge denn die Vorrathskammern und Keller auf Libussa waren gefüllt.

Am fünften Abend ward plötzlich die Freude gestört, da auf den dunkeln Wolken der Herbstnacht ein rother Schein erschien, der wenn auch aus weiter Ferne doch mit seinem Wiederschein die Zimmer erhellte. Die ganze Gesellschaft stob auseinander, da jeder der Anwesenden für sein Hab und Gut besorgt in der Flamme ein Werk der Rache Sestozemysls zu sehen glaubte. Alle eilten davon, auch Zygwald sandte schnell berittne Boten in die Gegend, doch sie kehrten nicht wieder, und die Flammen verbreiteten sich schauderhaft am ganzen Horizonte. Da kam einer der ausgesandten Diener in schnellstem Roßeslaufe geflogen, kaum hatte er den Schloßhof erreicht so stürzte das Pferd unter ihm zusammen, und kaum brachte er athemlos die Schreckenskunde hervor: die Tartarn! – –

So war es auch, denn bald erscholl durch die Nacht schauervoll ferner Glockenruf und

bald darauf verbreitete sich der Jammer des vor den Barbaren fliehenden Volkes; denn das Land zum zweitenmale heimsuchend waren sie demselben wohl bekannt und der Schrecken desselben. Denn vor 20 Jahren überschwemmten diese morgenländischen Horden nachdem sie die polnische Grenze zersprengt hatten, das ganze Land. Boleslaw der Schamhafte war gezwungen in dem benachbarten Ungarn Schutz und Rettung zu suchen, und die verlassenen Städte und Burgen wurden ihre Opfer, die Einwohner ihre Sklaven. So war auch hier weder an Flucht noch ~~Vertheidigung~~ Rettung zu denken mit Anbruch des Tages war das Schloß von diesen Horden umringt, und der tapfersten Vertheidigung ohngeachtet, von denselben bald erstiegen, kaum blieb noch Zygwulten Zeit nach dem Rathe seines treuen Pawel mit seiner Gattin und seinem Kind durch einen unterirdischen Gang zu entfliehen. Glücklich erreichten sie an dessen Ende einen entfernten einsamen Platz im dichten Walde, doch hier sank Zygwult der während des Kampfes eine schwere Wunde erhalten, doch selbe nicht beachtet hatte, erschöpft zusammen, ohne daß es seiner Gattin gelingen konnte, ihn in das Leben zurück zu rufen.

Bei seinem Erwachen aus einer langen und tiefen Ohnmacht fand sich Zygwult in einer geräumigen Felsenhöhle auf einem weichen Lager, an welchem zu seinem Schrecken sein Feind Piestrzemsl saß und ihn ruhig beobachtete. Unwillkürlich wollte sich Zygwult aufraffen, doch seine Schwäche erlaubte es nicht, da rief er mit matter Stimme —

Piestrzemysl! ich bin in deiner Gewalt, ich habe dein Schloß dir entrissen, dein Kind verjagt, tödte mich doch Greis vorher, wo ist mein Weib mein Kind leben sie noch oder hast Du sie bereits einer Rache geopfert. —
Sei ruhig er antwortete Piestrzemysl, siehst du nicht hier Rosalien sitzen, und dein Kind, — sieh diesen Korb hier es schlummert sanft mit den meinigen, die armen Kleinen halten sich umschlungen im Schlafe. Hier bist du sicher in dem Zufluchtsorte den ich dir als ich den ohnmächtigen und den Vater auf meiner Schulter trug, hier bereitete. — Die edle Rosalie trat, mit Freudenthränen wollte sie ihrem Retter danken, doch der führte sie ihrem Gatten zu mit den Worten: Zygwalt laß uns Brüder sein, da wir Väter eines Landes sind, — und ~~ewig~~ Die beiden Brüder lagen sich in den Armen und schwuren sich treue ewige Freundschaft. —

Von Biecz führt die II Comercial-hauptstraße in östlicher Richtung nach der Kreisstadt Jaslo, von wo selbe in ostsüdlicher Richtung nach dem an dem Wysloka flusse liegenden Städtchen Krosno führt und bald hinter Krosno bei dem schon im Sanoker Kreise liegenden Dorfe Mieysce — wo selbe auch die über Ducla kommende Ungarische Verbindungsstraße durchschneidet — den Jasloer Kreis verläßt, um weiter hin die Kreise Sanok u. Sambor zu durchkreuzen; und mit den fernern Kreisen Stry Stanislau Kolomea u. der Buccowina zu verbinden.

Das Städtchen Krosno mit einem regulirten Magistrate mit einem Militär Spital, einem Verpflegs Magazin, einem Franciscaner und Capuciner Kloster besitzt 5 gewerbsich besuchte Jahrmärkte und treibt einen bedeutenden Handel mit Getreide Pferden, Garn und Borstenvieh. Das Garn kömmt meistentheils aus den östlichen Theile Galiziens, und wird mährischen und schlesischen Kaufhändlern verkauft; übrigens werden auch Tuch und Schnittwaaren, Pelze und andere Bekleidungsartikel aus Tarnow, Rzeszow u Przemysl u Lemberg herbeigeführt, und der Zusammenfluß der ~~der~~ mannigfaltigen Waaren Artikel der Verkäufer u Käufer ist fast so groß, daß die kleinen Marktplätze die Menge kaum zu fassen vermögen. Wochenmärkte werden an jedem Montage mit Borstenvieh Geflügel Getreide Leinwand Holzwaaren und Garn gehalten wozu die Nähe des Marktes Korczyna sehr viel beiträgt, wo jährlich über 10000 Stück Leinwand erzeugt werden. Vorzüglich wird der Handel durch die günstige Lage des Städtchens Krosno befördert da dasselbe durch die II Commercialstraße mittelst des Sandecer u Wadowicer Kreises mit Mähren Schlesien u Preußen, ~~mittelst der~~ und den östlichen Kreisen Galiziens, mittelst der über Dukla führenden Straße einerseits mit Ungarn und anderer seits mit Przemysl u Lemberg — endlich mittelst der über Frysztak führende Straße mit der Kreisstadt Rzeszow u der I Commercialstraße in Verbin=

dung. —

Eine der interessantesten Merkwürdigkeiten des Jasloer Kreises ist die Schloßruine in Odrzykon. Eine Meile nördlich von dem Städtchen Krosno liegt auf einer gegen die Kreisstadt Jaslo sich hinziehenden Ebene das kleine Dörfchen Odrzykoń. Im Hintergrunde erhebt sich ein hoher Berg, welcher auf seinem felsigen Gipfel die umherliegenden Trümmer der ehemaligen großen Burg Kamieniec trägt. Man genießt hier eine weite und herrliche Aussicht wie man sie selten findet. Vor sich hat man eine fruchtbare Ebene, welche die Flüsse Wisłok u. Lubatowka in vielen Krümmungen durchschneiden, im südlichen Hintergrunde tauchen aus dem blauen Luftmeere die nebeligen Spitzen der Bieszczaden — eine fortlaufende Kette der Karpathen auf, welche der Berg Cergowa überragt, an dessen Fuße man die Thurmspitzen der Stadt Dukla bemerken kann, weiter gegen Südost sieht man die weißen Dächer des Städtchens Rymanów im Sonnenlichte glänzen, was einen ungewöhnlichen Effect hervorbringt. Unter dem Schloßberge breitet sich in ländlicher Stille das industriöse Städtchen Korczyna aus, bekannt durch seine Tuchzeug und Leinwandfabrication, und die englische Gartenanlage im Dorfe Komborna mit einem modernen Pavillon. Gegen Norden gewährt die Gegend weniger Abwechslung, theils mit Wald

bekränzte und mit Waldungen und Gesträuchen bedeckte Anhöhen sich weit hinziehend, begrenzen die Aussicht. Im Osten schweift das trunkene Auge über eine mit vielen Ortschaften bedeckte Fläche, auf welcher sich vorzüglich schön Jaslo, Ulaszowice, Moderowka, Tarnowiec und Krosno ausnehmen.

Das Schloß selbst gehörte einst zu den größten im Lande, sein nordwestlicher Theil hat am wenigsten gelitten. Der geräumige viereckige Schloßhof ist von allen Seiten von hohen Mauern geschützt, die auf Felsen ruhen. In der westlichen Ecke erhebt sich ein viereckiger Thurm, und in der Mitte gewahrt man Spuren von Stallungen und Kellern. Daran stößt ein hohes, auf steile Felsen künstlich hingestelltes Gebäude das mehrere Stockwerke hatte. In den Felsen sind eingehauene Stiegen und Nischen sichtbar. Steinerne Thür und Fensterstöcke über denen sich von außen das Firleischen Wappen befindet, trotzten bis jetzt der zerstörenden Zeit, und gestatten eine weite Aussicht in die romantische Umgebung. Oben in der Mauer sind Schieß-scharten und kleine Gänge angebracht, und wei-ter hin befand sich ein dreieckiger Waffen Saal mit einem gothischen Steinthore. Hinter diesem führte ein gewölbter Corridor in die Burg Kapelle, wo man noch die Uiberreste der stei-nernen Kanzel sieht. Das Altarblatt den heil. Anton vorstellend, befindet sich in der Pfarr-kirche von Odrzykon. Nach der Burgkapelle

folgen die übrigen Wohnzimmer; welche wieder von einer Ringmauer mit einem Einfahrtsthore und einem geräumigen Hofe umgeben sind, wo sich ein tiefer in Stein gehauener itzt verschütteter Brunnen befindet. Eine feste Bastei und eine hohe steinerne Redoute schließen das ganze lange Schloßgebäude. Um den ganzen steilen Berg befanden sich tiefe Gräben und Wälle wie auch ein gemauerter Bergweg, der in einen meilenweiten unterirdischen Gang führte.

Die Gründung dieses Schloßes welches wegen seiner felsigen Lage Kamieniec genannt wurde, fällt in die ältesten Zeiten. Ursprünglich scheint es ein Gottesdienstlicher Platz der alten Heiden gewesen zu sein, denn noch itzt sieht man deutliche Spuren eines heidnischen Felsenaltars, in der Burgveste, welcher mit der Form der übrigen übereinstimmt. Später kam das Schloß Kamieniec welches mit jenem Krosno und Jasdank Starostei bildete, in den Besitz der Bonarischen, Firleischen und Moskorzewskischen Familien, welche hier der Sage nach im 16. Jahrhundert ihr Arianer Unwesen trieben. Im 17ten Jahrhunderte war es Eigenthum der Familie Kamieniecki. Ragotzi belagerte es nach dem Einfalle in Polen durch längere Zeit fruchtlos. Die Besatzung äffte – wie die Sage erzählt, die Belagerer durch Herabwerfen gebackener Fische, um den Mangel an Vorräthen zu verbergen. Als aber die höchste Noth eingetretten war, flüchtete sie durch den unterirdischen Gang aus der Festung, und der über die Täuschung erzürnte Ragotzi [illegible] seine

Wuth durch die Zerstörung des Schlosses. Die Burgkapelle erhielt sich noch länger unversehrt, und noch vor mehreren Jahren lebte hier ein 100jähriger Greis im Dorfe, der in seiner Jugend in der Kapelle zur Messe gedient hatte. Die Kapuziner Kirche in Krosno ist beinahe ganz aus den Quadersteinen der Schloßmauern erbaut worden. Und noch itzt zieht die Habsucht einen Stein nach dem andern aus den ehrwürdigen Trümmern, und zerstört mit Vandalischem Gleichmuthe ein Denkmal welches noch lange eine Zierde des Landes geblieben wäre.

Das Schloß zu Odrzykoń ist auch als Geburtsort des im 15. Jahrhundert berühmten [illegible] Legisten Johann von Odrzykoń merkwürdig.

Der II Hauptstraßenzug des Jasloer Kreises ist die Ungarische Post und Commercialstraße von der Ungarischen Grenze bis Przemysl. Dieser Zug war schon in den ältesten Zeiten der Haupthandel von Ungarn nach Polen und Rußland, daher diese Straße am ersten* construirt wurde. Sie fördert die meisten Weine, Eisen, Kupfer, [illegible] Leder wie auch das Mineralwasser aus Bardfeld nach Galizien herein, und allerlei galizische Producte besonders Getreide hinaus, und sie ist die für über Tarnow u. Rzeszow nach Pesth u. Ofen führt besonders dermalen der zwischen Pesth Kaschau und Tarnow Privat Eilwagen =

* und zwar in den ersten Jahren der Besitzerwerbung Galiziens schon im J. 1775. begonnen wurde.

strecken angeordnet sind, die vorzüglichste Communication mit Ungarn. Die ganze Post-strasse in einer Länge von 16. Meilen ist nicht nur vollkommen chaussée mäßig gebaut, sondern an vielen Orten sind zur Sicherung derselben Geländer und Steinterrassen erbaut worden. Eine Merkwürdigkeit aber auch Unannehmlichkeit dieses Strassenzuges, sind: ausser den, bei Regen u Thauwetter durch das Anschwellen der Gebirgswässer eintretenden Zerstörungen: / die Schneewehen, besonders an den tiefen Einschnitten der Strasse indem oft alle Einschnitte und tiefer liegenden Stellen auf mehrere Klafter Höhe augenblicklich mit Schnee so angefüllt werden, daß alle Mühe dieselben auszuschaufeln fruchtlos bleibt. Die Winde welche diese Schneewehen hervorbringen sind oft so stark, daß nicht selten Fußgänger u Wagen umgeworfen werden. Bei solchen Schneewehen muß immer eine Seiten Communication gebahnt werden, die dann oft lange benützt werden muß, bis der Schnee schmilzt, und die Passage auf der Strasse wieder eröffnet werden kann. —

Diese Strasse welche auch den ungarischen Haupt Handelsort Bardfeld mit Galizien verbindet, beginnt an der ungarischen Gränze & zwar bei dem Dorfe Barwinek wo sich ein Haupt Einbruchs Zoll und Wegmauthamt befindet. Über ein wellenförmiges Terrain führt die Strasse hinter Tylawa über den hohen Georgiberg bis man nach 2 Meilen das Städtchen

C.

Dukla erreicht.

Das Städtchen Dukla breitet sich in einem klei-
nen Thale aus, welches das Flüßchen Jasiolka wel-
ches im Sanoker Kreise in den Karpathen bei dem
Dorfe Jasiel entspringt, durchströmt. Die Stadt
ist von allen Seiten von Bergen umgeben, gegen
Süd-Ost erhebt sich der sehr steile Berg „Cergowa
góra" zu den karpathischen Vorgebirgen gehörend,
über den Fluß führet eine gedeckte Brücke. Die
Stadt hat einen viereckigen Platz, auf welchem das
gemauerte Rathhaus jetzt eine Militair Kaser-
ne steht, und gewähret mit den finsteren unebenen
Lauben größtentheils von Juden bewohnt, keinen
freundlichen Anblick. Das schönste Gebäude ist
das Bernhardiner Kloster. Es wurde im 18ten
Jahrhundert von dem Grafen Georg Vendelin
Mniszech Kastellan von Krakau und General
in Großpolen damals Herrn von Dukla er-
baut. In den Klostergängen und auf den Wänden
sind einige gute Gemälde zum Theile Darstel-
lungen aus dem Leben des heiligen Johannes
von Dukla geboren im Jahre 1413. Außer der
Stadt steht das weitläufige Palais der gegen-
wärtigen Besitzerin von Dukla Frau Gräfin
Helena von Mencinska. Die innere Einrichtung
desselben ist geschmackvoll und kostbar. Man
findet daselbst viele gelungene Bildhauer
Arbeiten aus karrarischem Marmor, und
eine große Anzahl Gemälde aus allen Schulen.
Die Bilder aus der niederländischen Schule
füllen allein zwei Säle. Mehrere Zimmer

sind alle mit Gemälden italienischer Meister geschmückt. An das Palais stößt ein weitläufiger mit einer Mauer umgebener Park, auch ein Obstgarten, hinter denselben stehen noch einige Wirthschaftsgebäude und eine Mühle.

Das Innere der schönen Pfarrkirche ist gemalt, die Altäre reich vergoldet, und der Fußboden mit schwarzen und lichten Marmorquadern ausgelegt. In dieser Kirche befinden sich zwei schöne Grabmäler aus weißem und schwarzem Marmor: Links steht das Grabmal des 1810. gestorbenen Grafen Stadnicki und rechts in einer Kapelle ganz frei jenes der Gräfin Amalie Mniszech gebornen Gräfin Brühl der Gattin des obgenannten Erbauers des hiesigen Bernhardiner Klosters, der auch die Pfarrkirche auf seine Kosten verzieren und renoviren ließ. Das letztere Grabmal ist ein Meisterstück der Bildhauerkunst aus der Mitte des 18. Jahrhunderts. Derselbe Graf Mniszech legte hier den Grund zu einem Kloster der Chariterinnen, der Vincentianer, zu einer Mädchenschule für den Adel und Bürgerstand und zu einem Hospital. Gegenwärtig ist jedoch hier nur eine Trivialschule, die erwähnten Gebäude blieben unvollendet und bestehen nicht mehr.

Dukla war einst die Gränzstadt der Wojewodschaft Krakau, der Berg Cergowa góra trennte sie von der russischen Wojewodschaft, im Jahre 1474. wurde sie durch einen Einfall der barbarischen Ungarn geplündert und zerstört. Hier wurde der selig gesprochene Johann von Dukla

geboren in dem Dorfe Trzciana und weil die Stadt steht auf einer Anhöhe eine Kapelle, ehemals die Einsiedelei des frommen Gott ergebener Mannes.

Die Stadt hat eine Bevölkerung von 1600 Seelen worunter 1000 Juden, welche einen lebhaften Handel mit Weinen treiben, denn hier ist die Hauptniederlage ungarischer Weine, welche nicht allein in ganz Galizien sondern auch in fremde Staaten verführt werden, ein Handel der jedoch seit dem die Mauth des Weinhandels eingetreten ist, bedeutend abgenommen hat. Die Stadt Dukla hat 10 Jahrmärkte, auf denen mit Getreide, Vieh, Honig, Wachs, Unschlitt, rohen Leder, Leinwand, Hanf, überhaupt mit inländischen Früchten und Erzeugnissen dann mit ungarischem Eisen Handel getrieben wird. Unter den christlichen Einwohnern sind viele Tuchmacher, welche hinter der Stadt eine eigene Walkmühle besitzen.

Die äußerst günstige Lage der Stadt Dukla begünstigt dessen Handel, denn während dieselbe durch die Straße an der Hälfte liegt einerseits mit Ungarn und anderseits bei Przemysl mit der I. Comercialhauptstraße u. den Städten Lemberg Brody u. mit Rußland in Verbindung steht, kreuzt eben diese Straße 1½ Meile von Dukla bei dem Dorfe Mesce die II Comercialstraße und tritt durch diese letztere mit allen übrigen Gebirgskreisen Galiziens und der Bukowina in Verbindung, ~~endlich~~ ferner entspringt bei Dukla aus der Ungarischen Straße eine eigene Verbindungsstraße die Jasloer Verbindungsstraße welche

bei Jasło die ~~erste~~ II Comm. Hauptstraße durch
schneidet, somit zur kürzesten Verbindung mit
Schlesischen Mährischen Städten führt, aber von
Jasło und auch über Brzostek nach Pilsno an
die I Com. Hpt Straße sich hinziehend, die
Verbindung mit dem Bochnier Tarnower u.
Rzeszower Kreise herstellt. Endlich trägt auch
im Sommer die Nähe des nur 1. Meile entfern
ten Kurortes Iwonicz, der mit der Duklaer
Straße durch eine eigene Seitenstraße verbun
den ist, zur Lebhaftigkeit des Verkehrs von
Dukla bei.

Die Flora von Dukla ist jene des karpathischen
Vorgebirgs überhaupt! auf der Cergowa góra
ist der einzige bisher bekannte Standort
der von Besser neu aufgestellten Pflanzen-
gattung „Crepis lodomiriensis„

Der III Hauptstraßenzug des Kreises die
so eben erwähnte Jasłoer Verbindungsstraße
steht mit der I und II Haupt Commercialstraße
endlich mit der Graber und Zmigroder Kreis-
straße in Verbindung, wovon die erste von
Zmigrod südlich über Grab an die ungarische
Gränze, die zweite westlich quer über den
Kreis hinüber über Bednarka nach Gorlice
führt, und dazu dient, die ungarische Straße
durch Ersparung mehrerer Meilen auf der kürze-
sten Linie mit der II Com. Straße zu verbinden.

Von Dukla zieht diese Straße mit
sanfter Steigung bis an den Berg Lisagura,
von wo jedoch bis Zmigrod die Straße eine bedeu=

tende Neigung erhält. Das hierauf folgende
Städtchen Zmigrod mit einer Trivialschule, mit
7 Jahrmärkten und Wochenmärkten an jedem Mon-
tage treibt einen ziemlich bedeutenden durch die
Krümmungen der Strassen beförderten Handel.
Von Zmigrod bis Jaslo übersetzt die Strasse
den Swierchower und Debowiecer Berg und führt
über Osiek u. Dembowice nach Jaslo wo selbe
die II Gal. Com. Strasse durchschneidet.
Nördlich von Jaslo folgt an der hiesigen Strassen gegen
in einer der fruchtbarsten Gegenden des Jasloer
Kreises, gewöhnlich der Garten des Kreises ge-
nannt inmitten der schönen Umgebungen von Naw-
sie, Brzezdzedzy, Bryzyski und Ujazd das
Städtchen Kolaczyce an dem Ufer des einst schiff-
baren Wyslokflusses, umgeben mit schönen Ber-
gen u. reizenden Ansichten. Das Städtchen ist nicht
gross bei 300 Häuser beherbergen gegen 2000.
Seelen; eine schöne Pfarrkirche durch die Aebte
von Tyniec und dem Orden des heil. Benedict, einst
die Eigenthümer dieses Städtchens im Jahre
1339 gestiftet, und eine Schule zieren das Städt-
chen, welches nach dem Privilegium König Sig-
mund I vom J. 1546. seine eigene Propination,
12 Jahrmärkte und einen eigenen Magistrat
besitzt, welcher in den früheren Zeiten nach dem
Magdeburgischen Rechte zu richten, und auch
die peinliche Gerichtsbarkeit über Leben und
Tod ausübte. Als ein treues Bild jener Zeit
wollen wir hier einen Urtheilsspruch anführen,
der von dem Kolaczycer Magistrate am 18.
April 1761. und Anlass eines daselbst verübten

Todtschlages würklich wie folgt erlassen
wurde:
Wir Rathsgerichter der Stadt Kolaczyce ha-
ben mit dem wohlweisen Gerichte, und den
Zunftmeistern beide Theile vernommen und
verstanden, eben so wohl die Klage der ehrsa-
men Frau Wittwe Sierzałewicz als auch
die Antwort des Thomas Mrzygłód so wie auch
die Aussage der geschwornen Zeugen. Und
nachdem sich der unerhörte Fall ereignet hat,
daß an dem Tage der Auferstehung Christi
Abends Thomas Mrzygłod das Haus des
ehrsamen Herrn weiland Joseph Sięzałe-
wicz mit bewaffneter Hand überfiel, und
in der Absicht sich für die früher von
ihm erlittenen Schläge Genugthuung zu ver-
schaffen, ihm einen Schlag mit einem Ruder
dergestallt versetzte, daß er bis zu sei-
nem Tode keinen Laut mehr von sich gab;
von welchem Schlage die Hiebwunde bis zu
dem Gehirne durchgedrungen war, wie die
Leichenöffnung zeigte, wornach der Verwundete
nur 3 Tage lebte, haben, nachdem des an-
dern Tages die Tödtung des Verstorbenen
in allen 4 Ecken unseres Städtchens
kund gemacht worden war — haben in Fol-
ge der nach unseren Rechte über den uner
hörten Fall des Todschlags des Verstorbe-
nen abgeführten Untersuchung das Urtheil
erlassen, daß Thomas Mrzygłod mit dem

Schwerdte hinzurichten sey — Nachdem der-
selbe von dem Scharfrichter vor das Rathhaus
auf den Marktplatz herausgeführet, und ihm das
Urtheil öffentlich vorgelesen worden, baten die
Partheien um einen Aufschub bis zum nächsten
Tage zum behufe eines Vergleiches, und am
andern Tage ~~[illegible]~~ bevollmächtigte für die ehr-
same Frau Kenzakiewicz daß selbe auf eine
Complanation schriftlich einwilligte, worauf
die Partheien und der Convent des heil. Geis-
tes die Nachsicht des ausgesprochenen Todes
urtheils erbaten. Thomas Mrzyglod aber
verpflichtete sich durch glaubwürdige Bürgen,
der ehrsamen Wittwe Kenzakiewicz Genug-
thuung zu leisten mit 312. und einer halben
Grzywne /:
in dem ihm bestimmten Termine. Nachdem nun
mehr Thomas Mrzyglod von der Todesstrafe
befreit, an den 4. Ecken des Ringplatzes bür-
gerlich gestraft werden sollte, wurde derselbe
auf die Fürbitte mehrerer hochmögenden Herren
von Adel und der hochwürdigen Geistlichkeit
und mehrerer Personen verschiedenen Standes
auch hievon befreit.

Wir aber haben in ordentlicher Sitzung auf
dem Rathhause wohlerwogenermaßen mit un-
serem gegenwärtigen Urtheile beschlossen, daß
Thomas Mrzyglod vier Wochen in dem Gefängniß
unter dem Rathhause zu sitzen, und von morgen
den Sonntag angefangen 7 Wochen, das ist an jeden Sonn-
tage in einer Kutte und mit einem Strange

während der ersten Messe vor dem Hochaltare zu stehen habe. — Dann hat sich derselbe auf den Weg zu begeben und die heiligen Orte zu besuchen nach Czenstochau zu der heiligen Mutter Gottes und nach Kalwaria, und zwar bei erbetteltem Brod, um Gott zu bitten um die Vergebung seiner Sünden, und das Gedächtniß des Verstorbenen zu ehren, damit Gott jeden Menschen vor einem solchen Unglücke bewahren wolle. Von den heiligen Orten hat er ein Zeugniß mitzubringen und in dem Hause der ehrsamen Frau Krzakiewicz u. in Gegenwart der ganzen Familie dieselbe um Verzeihung zu bitten, und daran sich zu erinnern daß er sein ganzes Leben lang sich zu bestreben habe, ihr so weit es in seinen Kräften steht Ersatz zu leisten. Bei seiner Entlassung vom Rathhause hat er den wohllöblichen Rath und die Zunftmeister um Vergebung zu bitten.

Als Angeld bestimmen wir aber zwischen beiden Partheien sowohl der ehrsamen Frau Krzakiewicz als auch Thomas Mozyglod, daß wenn jemand ihrer Seits oder ihre Kinder oder wer immer von der Bürgerschaft diesen außerordentlichen Vorfall zum Vorwurfe machen sollte, derselbe zur Strafe von einmonatlichem Gefängnisse und 30 [illegible] unnachsichtlich verurtheilt werden würde. —

Ein traurig Bild ~~jene~~ jener Zeit. —

Die Bevölkerung des Städtchens ist fast
nur in Zünften, die Menschen sind meistens Töpfer
u. Weber, fleißig und thätig, die Weiber und
Kinder beschäftigen sich damit, die Arbeiten in die
benachbarten Orte zu Markte zu bringen. Das
bekannte Töpfergeschirr von Kolaczyce wird auf
der Weichsel bis Warschau u. Danzig verführt.

Eine halbe Meile von Kolaczyce gegen
Süden liegen mitten in einem Nadelholzwalde
auf einem Felsen die Ruinen eines Schlosses wie es
scheint noch aus den Zeiten Kasimir des Großen. Der
Erbauer desselben und die Zeit der Erbauung sind
gleich unbekannt. Das Schloß soll gleichzeitig mit
jenem in Odrzykon von einem Bruder des Besitzers
von Odrzykon erbaut worden sein, und unterirdi-
sche Gänge sollen beide Schlösser vereinigt haben.

An einem heißen Sommertage — er-
zählt eine schöne Volkssage — erschien in jener wü-
sten einsamen Gegend ein junger Rittersmann al-
lein u. ohne Gefolge, doch zeigte sein ganzes Wesen
daß er hohem Stande angehören, ein tiefes Seelen-
leiden aber auf ihm lasten müsse. Durch die am Fuße
des Berges entspringende Quelle erquickt, schlug
er hier seinen Wohnsitz auf, erbaute an der Quelle
eine Kapelle, und etwas höher für sich eine einfa-
che Wohnung, vertauschte das Schwert mit dem Gewande
des Einsiedlers und lebte so mehrere Jahre
indem er seine Zeit zwischen Gebeth und wohlthäti-
gen Werken theilte, die er ~~[illegible]~~ allen Armen und
Leidenden der weiten Umgegend freundlich und
liebevoll spendete.

Eines Abends besuchte Scibor — so war sein Name —

Von einem seiner nächtlichen Gänge zurück, da fand er an dem Eingange der Capelle eine verhüllte Pilgersgestalt die wie im Gebete versunken den Eintritt in die Capelle versperrte. Leiber der einen frommen Pilger zu finden glaubte, lud ihn freundlich ein, mit ihm gemeinschaftlich zu beten und dann sein zu theilen was seine arme Hütte bieten könne. da richtete sich die Gestalt empor

der Pilgermantel verschwand, und feurige Funken sprühend stand ein Geist der Hölle da. Vergebens versuchte Leiber ihn mit dem Zeichen des Kreuzes zu bannen; denn schnell erfaßte der finstre Geist seinen Arm

und sprach mit höhnischem Lachen: Thörichter Sterblicher was vermagst Du mir zu bieten, was hast Du bis nun zu für deine Kasteiungen für einen Lohn erhalten. Du vermagst nicht das mindeste Wunderbare zu wirken, Du vermochtest nicht einmal mich zu bannen, denn wisse lange schon bin ich dein Gefährte in dieser Hütte. Ich bin es der dich in deinen Gebeten störte, der deine Gedanken zur Außenwelt verleitete, der dir Tag und Nacht deine Ruhe nahm. Doch wenn Du willst, will ich dir die Macht verleihen der Natur zu gebieten; dein Ruf wird Todte erwecken, Kranke heilen, dein Wink wird den Stürmen gebieten, alle Schätze aller Glanz der Erde soll dein sein, Städte und Burgen Fürsten und Reichsherrn deinem Befehle gehorchen. Und für dies alles verlange ich nichts von Dir. Ich kenne dich als einen meiner ernstlichsten Feind kennen darum will ich dir dienen, u dich auf den Gipfel des Glücks erheben. Nimm dieß Buch, lerne seine Geheimnisse kennen und sei glücklich.

Der Geist verschwand, u Leiber fand zu seinen Füßen ein kleines Buch, das er Anfangs gar nicht berühren wollte, doch bald siegte die

Neugierde, er hob es auf und durchblätterte dasselbe. Doch kaum hatte er nur einige Worte gelesen, durchdrangen eine Menge Bilder seinen Kopf, Schlösser u. glänzende Feste, Schlachten, Siege und Frohen schwebten dunkel vor seinen Augen und allseits tönten die Worte „ besiegt. besiegt deinen ~~unter~~ Drängern, sodann deiner Würde werden wir gehorchen. Erschrocken ließ Scibor das Buch fallen, doch faßte er sich bald, und da der Böse dafür von ihm nichts verlangt hatte, und er glaubte damit auch Menschen nützen zu können stellte er das Buch zu sich. —

Die Horden der Tartaren überschwemmten ganz Polen, und verheerten das Land mit Feuer und Schwert, tausende seiner Bewohner wurden in die Sklaverei geschleppt, alle Burgen u. Städte fielen in die Gewalt der Feinde und wurden zerstört. König Boleslaus der Schamhafte entfloh nach Ungarn mit ihm der Adel und die Reichen, alle suchten in Ungarn und den benachbarten Schlössern eine Zuflucht. Nur der Landmann blieb treu der Erde die auch seine Väter u. solange ihn u. seine Kinder mit ihren goldenen Ähren ernährt hatte. Treu faßte er den Entschluß zu siegen oder ehrenvoll zu unterliegen. In die unzugänglichsten Wälder und Sümpfe wurden Weiber Kinder und die Schätze geflüchtet, und von da ab hatte gegen die Schaaren der Feinde gewagt. Auch Scibor verließ seine Hütte, sammelte die Kühnsten des Landvolks, griff an deren Spitze wiederholt die Feinde an, ward aber wiederholt besiegt. Da erinnerte

er sich seines Schatzes, schnell suchte er
das Zauberbuch hervor, und begann dessen geheim
nißvolle Formeln zu lesen, siehe da stand eine
lange dichte Reihe geharnischter Krieger und
stürzte auf seinen Wink in den Feind. Kurz
war der Kampf, die besiegten Feinde flohen,
aber auch Scibor war verändert. Mit dem
Rufe seiner Thaten war auch Hochmuth und Herrsch
sucht u. alle Leidenschaften in sein Herz eingezo-
gen. An dem Platze seiner alten Hütte ent-
stand ein herrliches festes Schloß, u. sein
Leben ward eine Reihe der frechsten Gewalt-
thaten, denn ohne mehr seinen Leidenschaften
einen Zügel anzulegen, ließ er ihnen freien
Lauf, und gebrauchte fleißig das Zauber
büchlein um seine und schreiendsten Wünsche
zu befriedigen.
Bald führte er die schöne Helene als seine
Gattin heim, die fromme u. milde Tochter
des mächtigen Wladek des Herrn auf Odrzy
kon, die ohne zu wissen in welche Hände sie
gefallen, zwar angstvoll die Schwelle des vä-
terlichen Hauses verließ, doch hoffend, daß die
Liebe Scibors ihr den Verlust der Plätze ihrer
heitern Kindheit ersetzen werde. Doch nur
kurze Zeit blieb ihr Scibor treu, und nur zu
bald lohnte Scibor ihre Liebe, ihre herzlichsten
zartesten Liebkosungen damit, daß er sie
verließ. Eingeschlossen in ihrem Zimmer klag-
te Helene ihren Kummer den kalten Mauern
und fruchtlos entströmten heiße Thränen ihren
schönen Augen. —

Dort wo die Roppa in die Wysloka fällt, in einem reizenden von herrlichen Gebüschen und schönen Waldungen beherbergenen Umthal stand eine kleine aber nette Hütte, das wohnte die schöne Anusia längst schon als das schönste Kind der ganzen Gegend bekannt. Eben hatte sie ihren 18ten Frühling erreicht, doch ihr Herz war noch frei von jenen Sorgen, die meist in diesen Jahren auch ~~ihre~~ unwillkührlich den Busen der schönen Jungfrau beklemmen. Nicht einer der Jünglinge warf einen sehnsuchtsvollen Blick nach ihr – so mancher brachte ihr eine aufblühende Rose, oder einen Strauß Vergiß mein nicht – doch keiner wurde bemerkt. Schön wie eine Rose, unschuldig wie ein Engel war Anusia der Abgott des ganzen Dorfes, die Heldin der ganzen jungen Männerschaaren, deren Liebesblicke an ihrem reinen Herzen wie die Wogen an einem kalten Felsen zerstiebten.

An einem schönen Herbsttage war Anusia verschwunden, Scibor hatte sie auf einem seiner weiten Jagdzüge im Walde erblickt, schnell hatte ihre Schönheit seine Leidenschaften entflammt, und eben so schnell war Anusia ihres Bittens und Flehens ohngeachtet durch sein Gefolge auf sein Schloß entführt. —

In Scibors gräßlichem Schlosse lag in einem dunklen Zimmer ein krankes Weib auf einem Himmelbette. Sie war schwer krank, denn ihre Schmerzenstöne erfüllten das ganze Schloß, und drangen selbst bis in Scibors Gemach, doch der Urheber dieser höllischen Leiden, war taub für diese Töne. Scibor besorgt, seine Schandthaten und seine Behandlung Helenens möge zur Kenntniß ihres mächtigen Bruders gelangen, und ihn zur

Ehe entweihen ließ sie verziehen. Unter den fürchterlichsten Schmerzen gab die Unglückliche ihren Geist auf; nur tiefe Stille des Todes folgte während ihre Dienerinnen und das Burggesind, stille den Tod der guten Herrin beweinten. Doch in dem linken Flügel des Schloßes tobte die rauschende Lust. Dort hatte Scibor der Ankunft der schönen Anusia ein Fest bereitet, mit prächtigen Kleidern und glänzendem Schmucke geziert erschien Anusia in der Mitte seiner schwärmenden Gäste, doch auf ihrem Antlitz zeigt sich — Tiefsinn und Trauer, sie steht still, sie scheint mit sich selbst zu sprechen, nun heftet sie ihren irren Blick auf das offene Fenster — er ist's — er ist's ruft sie glück-lich Vergieb theurer Vater, daß ich dich verließ, ich komme schon — und ehe es jemand ahnden konnte, stürzte sich die Unglückliche aus dem Fenster in die unabsehbare Tiefe.

Schwarze Gewitter Wolken zogen am Himmel empor, der Sturmwind brauste daß die Thüren u. Fenster der Burg erzitterten, ein furchtbares Gewitter entlud sich über den Häuptern der Zecher, und mitten unter flammenden Blitzen stand die Gestalt des Pilgers den Scibor vor 20 Jahren in der Kapelle getroffen im Walde. „Elender Mörder rief eine donnernde Stimme, du selbst hast deine Seele verloren, jetzt bist du mein!„

„Nein„ rief Scibor wüthend „nimmermehr, hab ich doch keinen Bund mit dir geschlossen.

„Und doch bist du mein jenes Zauberbuch gab dich mir. Ihm der du die Macht der bösen Geister besitzen wolltest, ohne ihnen zu

verfallen. Doch dein Maaß ist voll, büße
jetzt hat dein guter Geist dich verlassen, ich trett
an seine Stelle, und nun fort mit dir in den
Hölle Pfuhl. Mit kräftiger Faust ergriff
er den Unglücklichen und schwebte ihn sausend durch
die Luft. Gleichzeitig fuhr des Blitzes Strahl
in die Burg und unter dem Rollen des Donners
stand die ganze Burg in Flammen, und zerfiel
in Trümmer die nie mehr eines Menschen Hand
aufzubauen vermochte. – Dieß ist die Sage von
der Ruine bei Kołaczyce –

Der vorige Besitzer des ganz nahe bei Kołaczy-
ce liegenden Dorfes Nawsie Herr Achilles
von Johannotte hatte auf dem Berge, welchen
die Ruinen des oben erwähnten Schlosses krönen,
reizende Spaziergänge und ein nettes Haus
anlegen lassen, beides aber ist dem Zahne der Zeit
verfallen. An der Ostseite des Berges befin-
det sich eine schwefelhältige Mineralquelle wel-
che im Sommer aus Jasło und der Umgegend
viele Gäste dahin zieht.

Merkwürdig ist das nahe an Kołaczyce lie-
gende Dorf Nawsie, in welchem von dem vori-
gen Eigenthümer Herrn von Johannotte mit
sehr bedeutenden Kosten eine große Cattunfa-
brik angelegt worden war, welche wegen der
schönen türkischen Rothgarn Färberei berühmt
war, und in der jährlich über 12.000 Stück
Cattun erzeugt wurden. Mangel an Absatz
und der Umstand, daß die Fabrik mit den Er-
zeugungspreisen der übrigen Fabriken des

jem und Handlende nicht gleichen Schritt halten
konnte, war die Ursache daß bald nur Cattune
Musseline und Nanking nur mehr in geringer
Quantität erzeugt wurden; und daß die Fabrik bald
ganz eingieng.

Von Kolaczyce führt die Straße über Brzostek
nach Kamienica wo selbe den Tarnower Kreis be-
tritt; bis selbe in der Vorstadt von Pilsno in die
I Comercialhauptstraße einmündet. —

Als einer der Karpathen Gebirgs Kreise hat
der Jasloer Kreis eine bedeutende Zahl von
Gewässern aufzuweisen. Der erste Fluß der nun
von Wadowice aus dem Sandecer Kreise kom-
mend bald an der Gränze des Kreises überschrei-
tet ist die Roppa. Der Roppafluß erhält
seinen Namen von dem bei der Beschreibung der
II Comercialhauptstraße erwähnten Dorfe
Roppa wo verschiedene Gebirgswässer welche in
3 Meilen von Roppa in Blechnarka an der
Gränze Ungarns — in Ropki, Regielow, Konieczna
Przysłup und Bielanka entspringen, sich vereini-
gen, und mit mehreren aus den Seitenthälern
kommenden Bächen zusammenfließen. Von Roppa
bis Biecz zieht sich der Fluß in vielen Krümmungen
in nordöstlicher Richtung, wendet sich bei Biecz öst-
lich bis derselbe unterhalb der Stadt Jaslo in
die Wisloka fällt. — Der Roppafluß durch-
schneidet mehrmalen die II Comercialhauptstraße,
bei der Stadt Gorlice befindet sich eine 41 Klaf-
ter lange Brücke, bei dem Klęczaner Meierhofe
bei Libusza eine 36 Klafter lange Brücke,

hinter Libusza eine 45 Klafter und bei dem Dorfe Wiglowice eine 37 Klafter lange Jochbrücke. Der Roppafluß hat in den meisten Orten nur auf einer Seite Ufer, läuft in häufigen Serpentinen, tritt vorzüglich im Frühjahr aus, wird dann reißend und richtet manchen Schaden an; daher denn auch bei Libusza die Straße durch künstliche Umpflanzungen geschützt werden mußte.

Weit bedeutender als die Roppa ist der <u>Wisloka Fluß.</u> Er entspringt im Jasloer Kreise an der ungarischen Gränze aus mehreren Quellen welche sich bei dem Dorfe Polany vereinigen und durchschneidet den Kreis in nördlicher Richtung über Miscowa Kąty, Żmigród, Osiek, Dembowiec, Jaslo, wo derselbe die von Westen kommende Roppa und den von Osten kommenden Jasielfluß aufnimmt. Über Kołaczyce, Brzostek u. Kamienica tritt derselbe in den Tarnower Kreis, ~~geht~~ geht dann über Pilsno nach Dembica, Przeclaw, Rzochow Mielec bis derselbe bei Ostrowy wo seine Gewässer bereits eine Breite von 100 Klaftern erreicht haben in die Weichsel fällt. Die Reichhaltigkeit der in die Wisloka sich ergießenden Seitengewässer würde hinreichen, den Wislokafluß auch bei geringem Wasserstande schon von Jaslo angefangen für die Schiffarth geeignet zu machen, wenn sich nicht in dem sehr ausgearteten Flußbette fast durchgängig Untiefen u. Versandungen gebildet hätten, welche der Schiffarth das nöthige Fahrwasser entziehen. Aus diesem Grunde wird dieser Fluß nur zur Zeit des hinlänglich bedeutenden mittleren Wasserstandes, also meistens

im Frühjahre und zur Zeit der Jacobiwässer mit Leinwand aus dem Sandecer, mit Hafnergeschirr aus dem Jasloer und mit Getreide aus dem Tarnower Kreise für den Handel in die Weichsel und von da bis Warschau u. Danzig beflößt, und auch in den untern Flußstrecken des Tarnower Kreises beschifft, wozu man sich jener Fahrzeuge Krippa genannt bedient, welche auch auf dem Weichselstrome als die dort gebräuchlichen kleinsten Fahrzeuge verwendet werden, nur daß sie sich von jenen der Weichsel bei gleicher leichten Bauart durch höhere Bordenwände unterscheiden.

Außer dem Nachtheile daß die Unregelmäßigkeit des Wisloka flußbettes die Benützung desselben sehr beschränkt, muß insbesondere der Tarnower Kreis oft die Verheerungen seiner Hochwässer sehr empfindlich fühlen, weil der verwilderte sonst schwache Fluß durch häufige Sandbänke u. Anschwemmungen in seinem Abflusse gehemmt, und aufgestaut, oft 6 bis 8 Fuß hoch über die Ufer tritt und die schönsten Ländereien überschwemmt. Die sehr ausgedehnten Sümpfe des Tarnower u. Rzeszower Kreises längs des Weichsel Stroms welche bei 150.000 Joch betragen, sind ebenfalls die nachtheiligen Folgen dieses unordentlichen Flußzustands, welche noch durch die äußerst zerrütteten Seitenbäche Brenn, Brennka u. Szyrka vermehrt werden. Dabei wirkt auch die zunehmende Versandung des Weichselstroms sehr nachtheilig, weil sich die Stromsohle der Weichsel fortwährend erhöht, somit der Abzug der

Gewässer der Wisloka immer mehr gehindert und deren Ausbreitung befördert wird.

Von der Wisloka ist der Wislokfluß wohl zu unterscheiden, derselbe entspringt in dem Karpatischen Gebirgsrücken im Sanoker Kreise oberhalb des Dorfes Wislok wielki, und durchfließt in nördlicher Richtung einen Theil des Sanoker Kreises, durchschneidet zwischen Rymanow und Besko wo sich eine 40 Klafter lange Brücke befindet, die II Commercialhauptstraße, und betritt in westlicher Richtung bei Krościenko den Jasloer Kreis, nachdem derselbe kurz vorher den Morwa bach aufgenommen. Von Krościenko und Krosno geht der Wislokfluß in nördlicher Richtung bis Frystak, wo sich derselbe östlich wendet, hinter Strzyzow aber wieder nördlich fließt, und dann ober Czudec in einem großen Bogen westlich in den Rzeszower Kreis eintritt, und dann in nordöstlicher Richtung über Rzeszow, dann in einiger Entfernung ~~bei~~ neben Lancut, und Gradzisko sich ~~fort~~ fortzieht, bis er nach einem Laufe von 22. Meilen bei dem Dorfe Zebno in einer Breite von 65. Klaftern in den Sanfluß fällt.

Der Wislokfluß nimt von seinem Ursprunge an sehr viele mit unter bedeutende Bäche auf, wodurch derselbe bei jähem Schneeschmelzen oder nach anhaltenden Regen eine bedeutende Wassermenge enthält. Eben deßhalb ergießt er auch nicht selten in der untern Gegend wo er unterhalb Czudec in die Ebene tritt, folglich sein schnell ankommendes Gewässer nicht eben so schnell abführen kann, seine oft bis 8 Fuß hohen

Ufer zu übersteigen, und ausgedehnte Strecken unter Wasser zu setzen wodurch oft bedeutender Schade verursacht wird. In dem durch seine Wasserfluthen u. Überschwemmungen berüchtigten Jahre 813. war der Wasserspiegel des Wislokflusses auf eine Höhe von 2 Klaftern 4 Schuh über den gewöhnlichen Wasserstand gestiegen wodurch die Strasse und Brücke bei Rzeszow zerstört wurde.

Zwischen dem Wislok und Wisloka flüsse befindet sich noch der Jasielfluß, der in dem Dorfe Jasiel Sanoker Kreises in den Karpathen entspringt, hinter Jasliska den Jasloer Kreis betritt von da eine nördliche Richtung über Dukla fließt, und unterhalb Jaslo in die Wisloka fällt.—

Die oben dargestellten Straßenzüge welche eine sehr bequeme Verbindung des Kreises sowohl mit ganz Galizien als auch mit den übrigen Provinzen des österreichischen Kaiserstaats vorzüglich mit Ungarn bewirken, sind auch dem Handel u. Gewerbe sehr günstig. Die Insassen des Kreises [illegible] treiben einen bedeutenden Verkehr besonders mit Ungarn u. mit ungarischen Producten. — Die 10. Jahrmärkte welche in Dukla gehalten werden, gewähren ein vorzügliches Mittel zu einem lebhaften Handel mit Getreide Vieh Honig Wachs Unschlitt rohen Leder Leinwand Hanf überhaupt mit allen inländischen Künsten u. Erzeugnissen, aber so mit allen ungarischen Producten

insonderheit Eisen und Wein für welchen letztern Artikel Dukla wie bereits erwähnt worden der Hauptstapelplatz der ungarischen Weine für ganz Galizien ist, und es auch einstens für den ganzen Norden Europas besonders für Rußland war. — Eine eben so thätige Verbindung mit Ungarn bewirkt Gorlice und die Umgegend da die in jener Umgegend erzeugten 40000 Stück Leinwanden verschiedener Art nach Ungarn verführt und dafür von Ungarn Weine getreide, Obst, Eisen gebracht und nach allen Gegenden verführt werden. — Die 9. Jahrmärkte in Biecz und die 6 Jahrmärkte in Jaslo dienen dazu einen lebhaften Handel mit Getreide Vieh und Leinwand zu erhalten.

Die auf einem Flächenraume von 60 Quadratmeilen lebenden 250.000 Einwohner des Jasloer Kreises sind daher sehr betriebsam sowohl in industrieller als Commerciellen Hinsicht, ebenso sind Ackerbau Viehzucht und die Erzeugung des Brandweins Haupterwerbsquellen des Kreises, letzterer vorzüglich der Güterbesitzer. —

Obschon ein Gebirgskreis entbehrt der Jasloer Kreis doch bisher der Metalle daher auch aller dahin einschlagenden Werke, bloß in der Gegend von Koppa sind Spuren von Metallerzen gefunden worden, die jedoch noch der näheren genaueren Untersuchung bedürfen. Die bisherigen Forschungen haben nur den gewöhnlichen Mergelkalk sand=

stein, in seinen verschiedenen Formationen
die Geschiebe der Roppa Wisloka u. Jasiel
Aufschlüsse haben nur Sandstein mit ange-
schossenem Feldspath mit Kalkspath und sel-
tenem Hornstein zu Tage gefördert, die bis-
herige vorzüglichste Benützung besteht da-
her auch nur zur Erhaltung der vielen in
dem Kreise befindlichen chausséemäßig
gebauten Strassen, welche im Kreise allein
zusammen eine Länge von mehr als 20 Mei-
len ausmachen; und zu deren Aufsicht und Er-
haltung sich im Kreise 2. Strassenbau Commissa-
riate in Jaslo u. Dukla jedes mit 5 Wege-
meisterschaften befinden.

Die politischen Geschäfte des Kreises leitet
das k. Kreisamt welches in der Stadt Jaslo
seinen Sitz hat, und durch die regulirten Ma-
gistrate in Jaslo, Biecz, Krosno, u. Gorlice
dann durch die Stadt Kämmerei in Wadowice und
durch Dominical Jurisdictionen seine Amts-
handlungen ausübt. In Bezug auf das adelige
Richteramt ist der Kreis dem Tarnower k.
Landrechte zugewiesen. In Bezug auf die
Gefällen ämtlichen Comercial u. Verzehrungssteu-
ergeschäfte ist der Jasloer Kreis der für die
beiden Kreise Sandec u. Jaslo bestimmten Cam-
Cameralbezirks Verwaltung in Sandec zugewie-
sen, welche auch die Commercial Zoll Gränz
Zoll und Dreissigst Ämter in Barwinek Grab
Konieczna und Wysowa inspicirt, wozu dem-



